

## العنف الأسرى الموجه للأطفال ( مفهومه ونظرياته ومظاهره وآثاره )

### إعداد

د. جيهان لطفي محمد محمد

المدرس المساعد / بقسم رياض الأطفال

كلية التربية النوعية ببورسعيد - جامعة قناة السويس

### مقدمته:

تعد الأسرة الوحدة الاجتماعية الأساسية في المجتمع، كما أنها المؤسسة التربوية الأولى التي ترعى أبناءها وتعمل على تنشئتهم وتطبيعهم اجتماعيا عن طريق ما يعرف بالتنشئة الاجتماعية وتتشابه النظم والعلاقات والضوابط الاجتماعية السائدة في المجتمع - بدرجة كبيرة مع النظم والعلاقات والضوابط داخل الأسرة الواحدة التي يسودها التماسك والترابط الأسرى، لذلك تعتبر الأسرة أولى المؤسسات الاجتماعية ذات الدور الفعال المستمر في تنشئة أفرادها تنشئة اجتماعية متوافقة أو غير متوافقة مع الأنظمة العامة للمجتمع<sup>(١)</sup> للأسرة دور كبير في الوقاية من الجريمة والانحرافات التي يمكن أن يصل إليها الأطفال في المراحل المتقدمة من حياتهم، بل وأيضاً في اختيار الأطفال لمهنة المستقبل التي تتناسب مع ميولهم ورغباتهم وقدراتهم<sup>(٢)</sup>.

ورغم أهمية الأسرة في بناء الفرد والمجتمع، إلا أن الأسرة اليوم - أصبحت تعاني من مشكلات جمة أهمها مشكلة العنف داخلها، والتي لم تكن مطروحة بشكل واضح قبل فترة السبعينات، كما ندرت الإحصائيات الخاصة بها، باستثناء بعض الجرائم، مثل القتل والاعتداء، وبشكل تراكمي بدأ الرأي العام ينتبه إلى الأسر التي تسيء معاملة أطفالها، وإلى الأزواج الذين يضربون زوجاتهم ويسبون معاملتهن، ومنذ تلك الفترة أخذ موضوع العنف داخل الأسرة يأخذ اهتماماً كبيراً في الإعلام والبحث العلمي، حيث يمثل مشكلة صحية واجتماعية واقتصادية وثقافية في ذات الوقت، وبكل المقاييس العلمية والدولية والعالمية<sup>(٣)</sup>.

والعنف الأسرى وإن كان يبدو أقل حدة من غيره من أشكال العنف السائدة إلا أنه أكثر خطورة على الفرد والمجتمع، وتكمن خطورته في أنه ليس كغيره من أشكال العنف ذات نتائج مباشرة تظهر في إطار العلاقات التي تتميز بالصراع بين السلطة وبعض الجماعات السياسية أو الدينية، بل إن نتائجه غير المباشرة غالباً ما تحدث خللاً في نسق القيم، واهتزاز في نمط الشخصية خاصة عند الأطفال مما يؤدي في النهاية وعلى المدى البعيد، إلى خلق أشكال مشوهة من العلاقات والسلوك وأنماط من الشخصية مهتزة

نفسياً وعصبياً، هذا في حد ذاته كفيل بإيجاد أشكال من العنف سواء داخل الأسرة أو في غيرها من المؤسسات الاجتماعية الرسمية المنتشرة في المجتمع<sup>(٤)</sup>. لذا فإنه من الأهمية بمكان عدم التقليل من خطورة ظاهرة العنف الأسرى، والتعامل معها باعتبارها جزء من ظاهرة أعم وأشمل من حدود الأسرة وعلاقتها حيث أنها باتت تهدد الأمن والسلام الاجتماعيين للأسرة والمجتمع على السواء<sup>(٥)</sup>.

ويمثل العنف على المرأة من الرجل أكثر أشكال العنف بحكم القوة والسلطة اللذين يحكمان علاقة الرجل بالمرأة داخل الأسرة في المجتمع، كما لوحظ أيضاً وجود ممارسات عنيفة تقع على الأطفال في إطار علاقة الآباء بالأبناء داخل الأسرة، أو علاقة الكبار بالصغار، وأخيراً بدأ يتضح في السنوات القليلة الأخيرة شكل جديد من العنف أخذت المرأة تمارسه على الرجل في الأسرة، وتجلي في أقصى صورته في جرائم قتل الأزواج وجميع أشكال العنف الأسرى التي تؤدي بشكل مباشر وغير مباشر إلى ضياع الأسرة وتفككها ومن ثم ضياع وتفكك المجتمع<sup>(٦)</sup>.

وبهذا فالفرد عندما ينمو وينشأ في مناخ أسرى يغلب عليه السوء فإن نموه يأخذ طريقه في يسر وسهولة وينتقل من مرحلة إلى أخرى مكتسباً ما يحتاجه من ثقة ومن خبرة ومهارة في شتى أنواع النشاط الإنساني، ويحدث العكس تماماً عندما يصادف الفرد في نشأته الأولى مناخاً أسرياً غير سوى فإن نموه يضطرب بل وقد يتوقف في ناحية أو أخرى من نواحي النمو، لذلك فإن الكثير من مظاهر التكيف أو عدم التكيف التي تظهر في سلوك الأفراد ويتوقف عليها نجاحهم أو فشلهم في الحياة يمكن إرجاعها إلى نوعية العلاقات الإنسانية التي سادت المناخ الأسرى الذي عايشوه في سنين حياتهم الأولى، وإلى أساليب المعاملة الوالدية التي واجهتهم في هذه الحياة<sup>(٧)</sup>.

لذا فقد أرجع بعض الباحثين إدمان الفرد للمواد المخدرة إلى سوء معاملته في طفولته وإلى العنف الأسرى الذي واجهه في أسرته<sup>(٨)</sup>.

وقد أشار الباحثان Nihart و Boyed إلى أن العنف على الأطفال هو في حقيقة الأمر - سلب لحقوق الطفل واعتصاب لها بكافة المعاني الممكنة، كما أنه تجريد للطفل من حقه في حياة آمنة مليئة بالحب والحنان والرعاية بكافة أنواعها الجسدية والعقلية والنفسية<sup>(٩)</sup>.

وتشير الدراسات إلى وجود هذا العنف منذ سنوات حيث أصدر المركز الدولي لتقييم إيذاء الأطفال في واشنطن تقريره الذي كان مجمله، أن مليون طفل يتعرضون للإيذاء بالطرق المختلفة وان ٢٠٠٠-٤٠٠٠ حالة وفاة سنوياً نتيجة لهذا الإيذاء، كما أن ١٣٥٠٠٠ طفل ضحية للإيذاء الجنسي كل سنة في الولايات المتحدة الأمريكية، كما أشار التقرير إلى أن للأسرة النصيب الأكبر من إيذاء هؤلاء الأطفال بل وموتهم أيضاً<sup>(١٠)</sup>.

كما أصدرت الجمعية البريطانية لمنع الإساءة للأطفال تقريراً يفيد بأن مليون طفل بريطاني يموتون ضحية لعنف آبائهم<sup>(١١)</sup>.

هذا وقد أعلنت الصين الحرب على العنف الأسرى، وإقامة محكمة متخصصة لمعالجة العنف الأسرى، بالإضافة إلى فتح خط هاتفي يتلقى الشكاوى من هذا العنف، وتنظيم فريق من المحامين لمساعدة النساء والأطفال ضحايا هذا العنف، وأيضاً تجنيد فريق من المتخصصين لنشر المعارف القانونية ومساوى هذا العنف<sup>(١٢)</sup>.

أما في مصر فقد أصدرت مؤسسة قضايا المرأة تقريرها عن ظاهرة العنف الأسرى وتطوره في الفترة من ٢٠٠٢/١/١م إلى ٢٠٠٤/٦/٣١م، وذلك من واقع الصحف المصرية، حيث بين أن قضايا قتل الأطفال من جراء الضرب والتعذيب وصلت إلى ١٤٣ قضية، كما وصلت قضايا إحداث عاهات مستديمة بالأطفال إلى ٢٠ قضية، ووصلت قضايا تعذيب الأطفال إلى ٨ قضايا، وقد كان هذا التقرير بهدف اقتراح خطة لمناهضة العنف ضد الأطفال<sup>(١٣)</sup>.

### مشكلة البحث

#### توضيح بدورها مجموعة تساؤلات هي

- ١- ما مفهوم العنف
- ٢- ما النظريات المنتشرة
- ٣- ما مظاهر العنف الأسرى العام
- ٤- ما المقترحات التي يمكن أن تسهم في علاج ظاهرة العنف.

### أهداف البحث

- ١- توضيح مفهوم العنف ثم التركيز على العنف الأسرى الموجه للأطفال .
- ٢- إبراز أهم النظريات المفسرة لظاهرة العنف الأسرى .
- ٣- بيان أهم مظاهر العنف الأسرى الموجه لدى الأطفال .
- ٤- وضع بعض التوجيهات والمقترحات التي يمكن أن تسهم في مواجهة ظاهرة العنف الأسرى الموجه للأطفال .

### المنهج المستخدم

المنهج الوصفي حيث أن المنهج الوصفي يهتم بتحليل الظواهر ومن أبرزها الظواهر الاجتماعية ولذلك تحاول الباحثة توضيح وتفسير وتحليل ظاهرة العنف الأسرى الموجه للأطفال من أجل التوصل إلى بعض التوصيات والمقترحات التي يمكن أن تسهم في علاج هذه الظاهرة .

وفى ضوء ما سبق سوف يتناول البحث ظاهرة العنف الأسرى الموجه للأطفال من خلال المباحث الثلاثة التالية :

**أولاً:- مفهوم العنف بشكل عام والعنف الأسرى الموجه للأطفال بوجه خاص .**

**ثانياً:- النظريات المفسرة لظاهرة العنف الأسرى .**

**ثالثاً:- مظاهر العنف الأسرى الموج للأطفال والآثار المترتبة عليه .**

**أولاً:- مفهوم العنف بشكل عام والعنف الأسرى الموجه للأطفال بوجه خاص.**

### (أ) مفهوم العنف (Violence)

لقد ظهر مصطلح العنف على سطح الحياة العامة في مصر بشكل واضح منذ سبعينيات القرن العشرين وما يزال يزداد والدليل على ذلك كثرة الندوات والأبحاث والمؤتمرات العلمية التي تعقد لمناقشة أسبابه ومن ثم اقتراح وسائل لعلاجها .

ولقد وضع علماء النفس والتربية العديد من التعريفات الخاصة بالعنف ومن أهمها، تعريف محمد العدوى (٢٠٠٢)، والذي يرى أن العنف هو " كافة التصرفات التي تصدر عن فرداً أو جماعة أو مؤسسة بهدف التأثير على إرادة الطرف الأخر لإتيان أفعال معينة أو التوقف عن أخرى حسب أهداف الطرف القائم بالعنف وضد إرادة الطرف الأخر، وذلك بصورة حالية أو مستقبلية (١٤) .

كما أشارت هند طه وآخرون (٢٠٠٢) بأنه "سلوك يتمثل في الإعتداء على الغير مما ينجم عنه إلحاق الأذى البدنى أو النفسى أو املعنوى به، وهو استخدام القوة أو ال تهديد بها لقهمر الأخر على فعل ما لا يريده " (١٥) .

بينما عرفته مها الكردى (٢٠٠٢) بأنه " كل فعل مادي أو معنوى يتم بصورة مباشرة أو الجماعة أو المجتمع بما يشملها من مؤسسات مختلفة، و يتخذ العنف أساليب عديدة ومتنوعة معنوية كانت مثل: التهديد والترويع والنبد، أو مادية مثل: التشاجر والاعتداء على الأشخاص والممتلكات والانتهاك الجسدي، أو معنوية جسدية في ان واحد " (١٦) .

### \* ومن التعريفات السابقة يتضح مايلى:-

- ١- أن العنف ما هو إلا وسيلة لضياح حق الفرد في العيش بكرامة في حياة إنسانية حرة وأمنة .
- ٢- أن العنف لا يقتصر تأثيره على الفرد في زمن حدوثه فقط، بل يمتد هذا التأثير إلى مراحل عمرية متقدمة من حياته.
- ٣- ان العنف يؤدي بشكل مباشر أو غير مباشر إلى إيقاع الأذى وإلحاق الإهانة بالآخرين وإجبارهم على القيام بأفعال معينة دون إرادتهم ودون رضاهم .

**(ب) مفهوم العنف الأسري الموجه للأطفال The Family Violence**

لقد تعدد مسمى الضرر الواقع على الأطفال داخل الأسرة ما بين عنف أسري وما بين إيذاء الأطفال والاعتداء عليهم وما بين سوء المعاملة والإساءة للأطفال.

فقد عرفت هبه قطب (٢٠٠٦) العنف الأسري بأنه " أى عمل يسبب إلى صحة الطفل النفسية والجسدية، ويشمل حرمان الطفل من حقوقه من قبل الوالدين والمجتمع، مما يؤدي إلى إعاقة نموه وتطور قدراته " (١٧).

كما تعرفه لونه دياب (٢٠٠٥) بأنه " ما هو الإفعال أو الامتناع عن فعل يعرض حياة الطفل وأمنه وسلامته وصحته الجسدية والجنسية والعقلية والنفسية للخطر كالقتل، والشروع في القتل، والإيذاء، والإهمال وكافة الاعتداءات الجنسية" (١٨).

كما قامت دولة البحرين بوضع تعريف للعنف الأسري - في أول مشروع قانون لمكافحة العنف الأسري - بأنه " كل عنف يتسبب أو قد يتسبب في إيذاء أو ألم جسدي أو نفسي للمعتدى عليه يقع في إطار العائلة من قبل أحد أفرادها بما له من سلطة أو ولاية أو علاقة بالمعتدى عليه، ويمكن أن يكون المعتدى الأم أو الأب أو الأخ أو غيرهم في محيط الأسرة" (١٩).

وترى نجاة السنوسي أن خطورة العنف الأسري تكمن في إهدار قدرات الأطفال الإنتاجية والتعليمية وما يضطلع بهما من مهام ومسئوليات ويعرض أمن واستقرار المجتمع للخطر، بكل ما يحتويه هذا المجتمع من أفراد ونظم وأجهزة وسياسات (٢٠).

وعرفه Varcarolis بأنه " توجيه ضربة متعمدة أو إحداث جرح بدني أو إصابة عقلية أو حرمان بواسطة القائمين على تربية الطفل" (٢١).

كما عرفه Bemtovim بأنه " أى جرح بدني أو عاطفي أو جنسي يتعرض له الطفل بواسطة القائمين على رعايته وتربيته" (٢٢).

**موقف الأديان من ظاهرة العنف:**

لقد كان للأديان السماوية موقفاً واضحاً من ظاهرة العنف فلقد نبذ الإسلام العنف وظل يدعو إلى الرفق والعطف والتسامح ومقابلة السيئة بالحسنة فلقد قال تعالى مخاطباً نبيه (ص) "فبما رحمة من الله لنت لهم ولو كنت فظاً غليظ القلب لاتفضوا من حولك" (أل عمران، ١٥٩)، كما وردت العديد من الآيات في فضيلة كظم الغيظ والعفو عن الناس والبعد عن الغضب، حيث قال تعالى: "الذين ينفقون في السراء والضراء والكاظمين الغيظ والعافين عن الناس والله يحب المحسنين" (أل عمران، ١٣٤)، كما قال تعالى: "والذين يجتنبون كبائر الإثم والفواحش وإذا غضبوا هم يغفرون" (الشورى ٣٧)، وقوله تعالى أيضاً: "خذ العفو وأمر بالعرف وأعرض عن الجاهلین" (الأعراف، ١٩٩) كما قال رسول الله (ص) "صل من قطعك، وأحسن إلى من أساء إليك، وقل الحق ولو على نفسك عد من لا يعودك، وأهد لمن لا يهدي لك" (٢٣) ويقول

أيضاً " اتق الله حيثما كنت واتبع السيئة الحسنة تمحها وخالق الناس بخلق حسن: (٢٤) . وأيضاً قال رسول الله (ص) " ليس منا من لم يرحم صغيرنا، ويعرف حق كبيرنا" (٢٥)، وإن الله رفيق يحب الرفق ويعطي على الرفق ما لا يعطي على العنف" (٢٦).

وقوله (ص) للسيدة عائشة: " عليك بالرفق وإياك والعنف والفحش" (٢٧) وتوصية (ص) عليه وسلم للأشعري ومعاذاً عند دخولهما اليمن " يسرا ولا تعسرا ولما ولا تنفرا" (٢٨) وأيضاً نهيته عن العنف أثناء التعليم حيث قال (ص) : ط علموا أولادكم ولا تعنفوا فإن المعلم خير من المعنف" (٢٩).

كما رفض الدين المسيحي أي نوع من أنواع العنف سواء التعذيب الجسدي أو العنوي، القتل، الانتحار المتعمد، الوأد، بتر الأعضاء.. إلخ، ويدعو إلى مسامحة المعتدي والمحبة واحترام النفس الإنسانية، فيقول المسيح (عليه السلام) " الحق أقول لكم بما أنكم فعلتموه بأحد أخوتي هؤلاء الأصاغر فبى فعلتم (متى ٢٥: ٤٠) كما رفض السيد المسيح الغضب والعنف على أنواعه الجسدي والكلامي قائل " سمعتم انه قيل لأبائكم: لا تقتل، فمن قتل يستوجب حكم القاضى، أما أنا أقول لكم من غضب على غيره باطلاً استوجب حكم القاضى، ومن قال لغيره، يا احمق أستوجب حكم المجلس، ومن قال له: يا جاهل استوجب نار جهنم" (متى ٥: ٢١) كما نهى السيد المسيح عن القتل وسفك الدماء فقال " أغمد سيفك فكل من يأخذ بالسيف، بالسيف يهلك" (متى ٢٦: ٥٢).

بل كان عليه السلام يحب الأطفال ويعطف عليهم ويباركهم حيث قال " عدوا الأولاد يأتون إلى ولا تمنعوهم، لان لمثل هؤلاء ملكوت الله. الحق أقول لكم: من لا يقبل ملكوت الله مثل ولد فلن يدخله فاحضنهم ووضع يديه عليهم وباركهم" (مرقص ١٠: ١٣-١٦).

ومن قبل الدين المسيحي رفض الدين اليهودي العنف بجميع صورته، حيث ذكر في الوصايا العشر ١١ لا تقتل، لا تزن، لا تسرق، لا تشهد على قريبك شهادة الزور". (خروج ١٦-١٣: ٢٠)، بل دعي الدين اليهودي إلى الرحمة والعدل حيث ذكر في الكتاب المقدس (ابتعد عن كلام الكذب، ولا تقتل البريء والبار - لآني لا أبرر المنذب) . (خروج ٢٣-٧).

لذا سوف تعرض الباحثة لأهم النظريات التي تفسر ظاهرة العنف بشكل عام والعنف الأسرى بوجه خاص .

### ثانياً: النظريات المفسرة لظاهرة العنف الأسرى:

إن العنف قديم قدم الإنسانية، وما يزال في الحاضر والمستقبل وسيظل موجوداً حتى يرث الله الأرض ومن عليها، فلقد سجل القرآن الكريم أول واقعة عدوان تقع على الأرض، وذلك حينما اعتدى قابيل على أخيه هابيل ، فقال تعالى ﴿ وأتل عليهم نبأ ابني آدم بالحق إذ قربا قرباناً فتقبل من أحدهما ولم يتقبل من الآخر قال لاقتلنك قال إنما يتقبل الله من المتقين لنن بسطت إلى يدك لتقتلني ما أنا بباسط يدي لأقتلك إني

أخاف الله رب العالمين أنى أريد أن تبوء بإثمي وإثمك فتكون من أصحاب النار وذلك جزاء الظالمين فطوعت له نفسه قتل أخيه فقتله فأصبح من الخاسرين ﴿٣٠-٢٧﴾ . ( المائدة، ٢٧-٣٠ ) .

ولقد ظهرت العديد من النظريات التي تفسر ظاهرة العنف بشكل عام والعنف الأسرى بوجه خاص، وفيما يلي عرض لبعض هذه النظريات:

١- نظرية التعلم الاجتماعي

٢- نظرية الاحباط والعدوان.

٣- نظرية الثقافة الفرعية للعنف.

٤- نظرية الضبط الاجتماعي.

٥- نظرية الضغط أو المشقة.

وسوف يتم تناول هذه النظريات فيما يلي :-

### ١) نظرية التعلم الاجتماعي Social Learning Theory

تعتبر نظرية التعلم الاجتماعي من أهم النظريات التي أهتمت بتفسير عملية تعلم سلوك العنف الأسرى من خلال التقليد والمحاكاة حيث يرجع الفضل الأكبر في الاهتمام بموضوع التعلم عن طريق المحاكاة إلى "ألبرت باندورا" Alpert Bandura الذي يرى أن معظم سلوك الإنسان سلوك متعلم، ويتم تعلمه من خلال القدوة، إذ يمكن للفرد من خلال ملاحظة سلوك الآخرين أن يتعلم كيفية إنجاز السلوك الجديد، وهذا ما بينه الله عز وجل في كتابه الكريم حيث قال تعالى ﴿ فبعت الله غراباً يبحث في الأرض ليريه كيف يواري سوءة أخيه... ﴾ ( المائدة، ٣١ ) .

ولقد حدد باندورا ثلاثة مصادر رئيسة للسلوك العنيف في المجتمع الحديث وتمثل هذه المصادر في تأثير الأسرة، والثقافة الفرعية، والافتداء بالنموذج الرمزي، وهذه المصادر يمكن أن تسبب العنف بدرجات متفاوتة. (٣٠)

- فالأسرة تعد المصدر الأول والرئيسي في تعلم الأفراد سلوك العنف، حيث يتعلم الأفراد المعايير والقيم التي تبين ان العنف يعد الأسلوب الأمثل في مواقف معينة، كما يتعلم البعض أن العنف هو الطريق الوحيد للحصول على ما يريدون، ولقد أكد "باندورا" أن الآباء الذين يستخدمون أسلوب العقاب البدني يزودون أبناءهم بنموذج أبناءهم بنموذج عدواني لكي يقلدوه، كما أن الأسرة من خلال هذا العقاب تعلم أطفالها أن العنف يعد شكلاً مقبولاً للتعبير أو لحل المشكلات. (٣١)

والمصدر الثاني للعنف، هو تبني قيم الثقافة الفرعية للعنف حيث يرى "باندورا" أن أعلى معدلات السلوك العنيف توجد في البيئات التي تسود فيها النماذج العدوانية، والتي تعد العدوانية فيها صفة مميزة جديرة بالاحترام حيث تكتسب المكانة في إطار الثقافة الفرعية للعدوان من خلال المهارة في الشجار، فالبيئة الاجتماعية والثقافية التي يعيش فيها الفرد هي التي تعلم الأفراد أن يسلكوا بطريقة عدوانية (٣٢)، كما توصل باندورا إلى ان الآباء الذين كانوا يشجعون ابنائهم على

الشجار مع الآخرين، وعلى الانتقام ممن يعتدى عليهم، الذين لا يشجعهم أبواهم على السلوك العنيف باى شكل من الأشكال. كما أكد "باندورا" على أن سلوك العنف يرتبط بعملية مشاهدة معاقبة ومكافأة السلوك العدواني، فمشاهدة عقاب الأفراد نتيجة سلوكهم العدواني تؤدي إلى التقليل من الاقتداء بنماذج هذا السلوك والعكس صحيح تماماً. (٣٣)

- أما المصدر الثالث لسلوك العنف، فيتمثل في الاقتداء بالنموذج الرمزي في وسائل الإعلام وخاصة التلفزيون، حيث يرى "باندورا" أن الجمهور يتعلم السلوك العدواني من مشاهدة العنف المقدم في التلفزيون، وأنه تحت ظروف معينة يضع نموذجاً للسلوك بعد مشاهدة الشخصيات التلفزيونية العنيفة. (٣٤)

### ومن العرض السابق لنظرية التعلم الاجتماعي يمكن استخلاص الآتي:

- ١- أن العنف الأسرى يتم تعلمه داخل الأسرة ومن خلال البيئة المحيطة بالطفل.
- ٢- أن محاولة تأديب الأطفال بالضرب أو السب هي بداية الطريق نحو تعليم العنف للأطفال.
- ٣- أن سلوك العنف ينتقل عبر الأجيال من الآباء للأبناء وهكذا تستمر دائرة العنف.
- ٤- أن وسائل الإعلام تعتبر عاملاً مؤثراً وقوياً في نشر العنف وتدعيمه.

### ٢) نظرية الإحباط والعدوان The Theory of frustration and Aggression

تعد نظرية الإحباط والعدوان إحدى النظريات الشائعة في تفسير مشكلة العنف الأسرى، ويركز أصحاب هذه النظرية على افتراض أساسي مؤداه: " أن العدوان ينتج دائماً عن الإحباط، كما أن الإحباط يؤدي إلى ظهور بعض أشكال العدوان ". ويعرف بعض الباحثين الإحباط بأنه الإعاقة المتتالية للسلوك، حيث يحدث الإحباط عندما لا يستطيع الفرد الوصول إلى شيء يريد كما يعرف العدوان بأنه " السلوك الذي يهدف مباشرة إلى إيذاء الشخص الذي يوجه العدوان ضده، ويشمل ذلك العدوان البدني والعدوان اللفظي. (٣٥)

ويذهب أنظار نظرية الإحباط والعدوان إلى أن الإحباط الذي يؤدي إلى العنف يعد نتيجة مباشرة لعدم العدالة وعدم المساواة والفقير، ونقص الفرص المتاحة داخل المجتمع، ومن ناحية أخرى يرى أصحاب هذه النظرية أن العنف سلاح قوى في الحرب بين الجنسين داخل الأسرة، فالعنف الأسرى يعد دائماً أحد الوسائل الأساسية لفرض سيطرة الرجل على المرأة داخل الأسرة. فالزوج الذي يتعرض للصراعات في مجال عمله ويشعر بالضعف في التحكم في عمله أو التعامل مع زملائه أو أية عناصر أخرى في البيئة الخارجية، فإنه عندما يعود إلى منزله يمارس القوة على أفراد أسرته إذ إنه يحاول تحويل الإحباط الخارجي إلى قوة داخل أسرته. (٣٦)



وقد يأخذ هذا العنف شكل العنف الجنسي مع أفراد الأسرة ( مع أبنته أو أبنته زوجته) وممارسة العنف الجنسي هنا لا ترجع إلى حاجة جنسية بقدر ما هي رغبة في ممارسة القوة و السيطرة وخاصة أن الإشباع الجنسي يمكن تحقيقه خارج نطاق الأسرة وخاصة في المجتمعات الغربية .

وتتفاوت درجة العنف الأسرى تفاوتاً كبيراً حسب حدة الحرمان النسبي الذي يعاني منه الفرد. و أيا كانت درجة الحرمان فإنه يخلف حالة من عدم الرضا لدى الفرد، مما يدفعه إلى سلوك العنف نتيجة للإحساس بالظلم الاجتماعي و انعدام العدالة الاجتماعية وسيطرة القيم المادية.

كما يذهب أنصار تلك النظرية إلى أن عدم المساواة في المعاملة بين الأبناء داخل الأسرة الواحدة، وشعور الطفل بالظلم والاضطهاد والقسوة في معاملته يزيد من ميل الطفل إلى أن يسلك سلوكاً عنيفاً. (٣٧)

### ومن العرض السابق لنظرية الإحباط والعدوان يمكن استخلاص الآتي:

- ١- أن الإحباط الذي يؤدي إلى العنف يعد نتيجة مباشرة لعدم العدالة وعدم المساواة، الفقر، نقص الفرص المتاحة داخل المجتمع .
- ٢- أن شعور الرجل بالإحباط نتيجة ضعف التحكم في عمله أو التعامل مع زملائه سبب رئيسي في عنفه على زوجته و أولاده وجميع المحيطين به داخل الأسرة.
- ٣- أن العنف الجنسي على الأبناء داخل الأسرة يعد رغبة حقيقية في ممارسة القوة و السيطرة، أكثر منها رغبة جنسية، إذ يمكن تحقيق الأخير خارج نطاق الأسرة وخاصة في المجتمعات الغربية .

### ٢) نظرية الثقافة الفرعية للعنف The Subculture of violence Theory

ترتكز نظرية الثقافة الفرعية للعنف على افتراض أساسي مؤداه أن سلوك العنف يعد نتيجة مباشرة لتبني قيم الثقافة الخاصة للعنف. وطبقاً لهذه النظرية فإن أعضاء الثقافة الفرعية للعنف يتصرفون بشكل أكثر عنفاً من الآخرين، لأنهم يخضعون للمعايير والاتجاهات والقيم الأساسية للثقافة الفرعية للعنف.

ويذهب أنصار هذه النظرية إلى أن الاتجاهات نحو العنف تختلف من جماعة إلى أخرى داخل نفس المجتمع، وتتميز الثقافة الفرعية للعنف بأن لها اتجاهات إيجابية نحو العنف، وأن هذه الاتجاهات تشجع على ظهور سلوك العنف في كثير من الأحيان. كما يفضل الأعضاء الذين ينتمون لهذه الثقافة الفرعية أسلوب الخشونة في المعاملة، كما يشجعون السلوك العدواني بين الذكور. (٣٨)

ويرى (وولفجانج) Wolfgang أن الثقافة الفرعية للعنف تنتقل من جيل إلى جيل عن طريق التنشئة الاجتماعية، وفي هذه الثقافة الفرعية يسمح باستخدام العنف حيث يتم بشكل خاص التشجيع على ممارسة العنف في مرحلة الطفولة وخلال مرحلة البلوغ . كما يرى ان العنف يعد سلوكاً متعلماً ومقبولاً اجتماعياً في إطار الثقافة الفرعية للعنف، حيث لا ينظر إلى استخدام العنف على انه سلوك غير مشروع، وبالتالي لا يشعر مستخدمو العنف بالذنب تجاه عنفهم، فقد يصبح العنف جزءاً من أسلوب حياتهم ووسيلة لحل

مشكلاتهم الاجتماعية. ويطلق مصطلح Machisma على الشخص الذي يستجيب بعنف وعدوانية نحو اية نظرة أو هفوة بسيطة يعتبرها إهانة له، فيعتدي على الآخرين، وقد يضرب الأزواج زوجاتهم أو يقتلونهم لأقل هفوة تحدث في وقت غير مناسب. (٣٩)

كما أشار (وولفجاتج) إلى أن الثقافات الفرعية التي تشجع العنف الأسرى تكون أكثر شيوعاً بين الفئات الاجتماعية الدنيا، وهي سبب رئيسي لارتفاع معدلات جرائم العنف الأسرى لدى هذه الجماعات كما يرى أن الأشخاص الذين يمارسون العنف الأسرى قد لا تكون اتجاهاتهم بالضرورة إيجابية نحو العنف، بل يتصرفون بعنف بسبب الظروف البيئية التي وجدوا أنفسهم فيها. (٤٠)

#### من العرض السابق لنظرية الثقافة الفرعية للعنف يمكن استخلاص الآتي:

- ١- تعد الثقافة الفرعية للعنف مصدراً أساسياً من مصادر تصدير العنف، وهي التي تحدث عنها " باتورا " في نظريته .
- ٢- أن التنشئة الاجتماعية هي المصدر الأساسي للثقافة الفرعية للعنف.
- ٣- أن الأفراد الذين يعتادون على استخدام العنف، لا يشعرون بأى ذنب تجاه عنفهم على الآخرين.
- ٤- تنتشر الثقافات الفرعية التي تشجع على العنف بين الفئات الاجتماعية الفقيرة في المجتمع، ومن ثم تكثر جرائم العنف الأسرى بينها.

#### ٤) نظرية الضبط الاجتماعي Social Control Theory

تعد نظرية الضبط الاجتماعي إحدى النظريات التي تسهم في تفسير سلوك العنف الأسرى، والتي تنظر إلى العنف على اعتبار أنه استجابة للبناء الاجتماعي، ويرى اصحاب هذه النظرية أن العنف غريزة إنسانية فطرية تعبر عن نفسها عندما يفشل المجتمع في وضع قيود محكمة على أعضائه، فاعضاء المجتمع الذين لا يتم ضبط سلوكهم عن طريق الأسرة وغيرها من الجماعات الأولية يتم ضبط سلوكهم عن طريق رجال الشرطة والخوف من القانون. أي عن طريق وسائل الضبط الاجتماعي الرسمية. وعندما تفشل الضوابط الرسمية . يظهر سلوك العنف بين أعضاء المجتمع. (٤١)

والحل الذي يراه أنصار هذه النظرية للحد من العنف الأسرى يكمن في زيادة التكامل الاجتماعي social integration حيث تنقل حدة العنف لزيادة ارتباط الأشخاص بالجماعات الأولية Primarye التي تعمل على إشباع احتياجاتهم النفسية والاجتماعية وتغرس القيم الدينية وقيم الانتماء Belonging values في نفوسهم فسلوك العنف الأسرى لا يعنى مجرد تسمية لشخص اعتدى على آخر، سواء كان المجني عليه أباه أم أمه أو زوجته أو جده أو اخاه أو ابنه بل إن الأمر يتوقف على الخبرات الاجتماعية والنفسية التي مر بها هذا الشخص. (٤٢)

وقد حدد ناي Nye، وهو احد أنصار نظرية الضبط الإجتماعي ثلاثة أنماط من الضبط يمكنها ضبط سلوك العنف الأسرى، هي:

- ١- الضبط المباشر      ٢- الضبط غير المباشر      ٣- الضبط الذاتي

ويشير الضبط المباشر إلى الضوابط التي توضع أمام الفرد مثل: القوانين الرسمية التي تجرم أنواعاً معينة من السلوك العنيف في صور العقاب كما في حالة العقاب على الضرب والجرح والقتل والسرقة بالإكراه، والاعتصاب وهتك العرض، والحرق المتعمد وغيره، بينما يركز الضبط غير المباشر أساساً على الارتباط العاطفي بالوالدين. أما الضبط الذاتي فيشير إلى الشعور الذي يكون لدى الفرد والذي يعمل على توجيه سلوكه، عندما تندمج القواعد الأخلاقية، والقوانين في نفس الفرد تصبح جزءاً منه. وبذلك يطبع القانون ليس لأن انتهاكه شيء غير شرعي، ولكن لأن القانون هو الشيء الصحيح الذي يجب أن يتمسك به. (٤٣)

#### من العرض السابق لنظرية الضبط الاجتماعي يتضح الآتي:

- ١- يرى أصحاب هذه النظرية أن العنف غريزة إنسانية فطرية تظهر عند فشل المجتمع في ضبط سلوك أفراد عن طريق تنفيذ العقوبات القانونية .
- ٢- أن التكامل الاجتماعي بين أفراد الأسرة والمجتمع هو السبيل الوحيد للحد من ظاهرة العنف الأسرى .
- ٣- أن الارتباط العاطفي بالوالدين، وتمثل القيم، بالإضافة إلى وجود القوانين الرسمية، تعد مصادر أساسية للضبط الاجتماعي ومن ثم القضاء الاجتماعي ومن ثم القضاء على العنف الأسرى .

#### ٥) نظرية الضغط والمشقة Stress Theory

يهتم العلماء - بشكل مكثف - بتأثير الضغوط الحياتية، التي يتعرض لها الفرد عبر حياته، أو من خلال البيئة التي يعيش فيها في علاقتها بالسلوك غير المرغوب اجتماعياً بشكل عام و السلوك العدواني على وجه الخصوص تؤثر على بعض العمليات النفسية التي قد تدفع الشخص إلى السلوك العدواني. وفي ضوء هذه الفرضية العامة تتجه هذه النظرية على افتراض أن الضغوط الحياتية تعمل بمثابة مثيرات خارجية تؤثر على بعض العمليات النفسية التي قد تدفع الشخص إلى السلوك العدواني. وفي ضوء هذه الفرضية العامة تتجه هذه النظرية إلى التأكيد على نوعين من الضغوط أو مثيرات المشقة :

النوع الأول ويرتبط بأحداث الحياة غير السارة، وضغوط العمل والأدوار المختلفة كمثيرات للمشقة التي قد تدفع إلى السلوك العنيف أو السلوك العدواني (٤٤)

أما النوع الثاني من الضغوط فيرتبط بالضغوط البيئية، مثل الضوضاء والازدحام، والتلوث، والطقس، وقد يضاف إليها ضغوط أخرى كاختراق الحدود الفردية والاعتداء على الحيز المكاني الشخصي، والازدحام

السكاني وهذه المؤثرات البيئية لا تؤثر على زيادة العدوان والعنف في حد ذاتها، ولكنها تحدث أثراً نفسية أو سلوكية قد تدفع إلى العدوان أو العنف.<sup>(٤٥)</sup>

#### ومن العرض السابق لنظرية الضغط أو المشقة يتضح الآتي :-

- ١- إن تعرض الإنسان للمشقة وأحداث الحياة غير السارة تدفعه إلى استخدام العنف في سلوكياته اليومية .
- ٢- إن تعرض الإنسان للضغوط البيئية مثل الضوضاء والازدحام والتلوث وغيرها يجعله أكثر توتراً وأكثر اندفاعاً نحو السلوك العدواني .

#### تعليق

من العرض السابق لكل من نظرية التعلم الإجتماعي، ونظرية الإحباط والعدوان، ونظرية الثقافة الفرعية للعنف، ونظرية الضبط الإجتماعي ونظرية الضغط أو المشقة يتضح إتفاقها في النقاط التالية:-

- ١- أن المصدر الأساسي لتعلم العنف هو الأسرة، وأن العلاقات المتبادلة داخل الأسرة من حب وتفاهم، أو من عنف وعقاب يتحدد على أساسها سلوك الأفراد داخل الأسرة وخارجها بالإضافة إلى شدة العنف من عدمه .
- ٢- أن التنشئة الإجتماعية داخل الأسرة وخارجها هي المصدر الأساسي للثقافة الفرعية للعنف .
- ٣- أن العنف الأسري ينتشر داخل الطبقات الفقيرة في المجتمع مما يبرهن على انخفاض المستوى الاقتصادي للأفراد يزيد من حدة وانتشار العنف الأسري في المجتمع.
- ٤- أن لوسائل الإعلام دور خطير في تصدير العنف الأسري وتدعيمه .
- ٥- أن المجتمع يعتبر عامل أساسي وخطير من العوامل المؤدية لوجود العنف الأسري، كما يعتبر عامل أساسي من عوامل الحد منه.
- ٦- أن استخدام العقاب البدني والعنف بشكل كبير في تربية الأطفال يعمل على اكتسابهم للعنف ومن ثم توارثه عبر الأجيال.
- ٧- أن تعرض الإنسان لضغوط الحياة اليومية، والأحداث الغير سارة، بالإضافة إلى الضغوط البيئية من ضوضاء وتلوث وغيرها، كل هذا من شأنه أن يزيد من حدة توتره، ومن ثم استخدام للعنف في سلوكياته وحياته.

بعد تناول النظريات المفسرة لظاهرة العنف الأسري سوق تتناول الباحثة مظاهر العنف الأسري الموجه للأطفال والآثار المترتبة عليه.

ثالثاً: مظاهر العنف الأسرى الموجه للأطفال والآثار المترتبة عليه

وسوف تتناول الباحثة مظاهر العنف الأسرى بعد تقسيمها إلى أربعة أنواع هي:

١- العنف الجسدي ٢- العنف الجنسي ٣- العنف العاطفي ٤- الإهمال

وذلك على النحو التالي:

### ١) العنف الجسدي Physical Violence

يعد العنف الجسدي مشكلة متفشية في مختلف أنحاء العالم وبخاصة في الدول النامية، كما أنها ليست ظاهرة تقتصر على فئة معينة من السكان دون غيرها، فالأسر على مختلف انتماءاتها العرقية وأوساطها الاجتماعية قد تنخرط في مثل هذه الممارسات الانتهاكية ضد الأطفال، كما أن الأطفال على مختلف أعمارهم وبغض النظر عن جنسيتهم يتعرضون لأصناف العنف الجسدي الذي كلما طال وتكرر، عمقت آثاره النفسية واستفحلت، بل وتمخض عنه عاهات مزمنة منها إلحاق ضرر بالدماغ أو فقدان حاسة السمع والبصر<sup>(٤٦)</sup>.

ومما يثير الحزن تعرض الطفل إلى العنف الجسدي حتى قبل ولادته، وذلك بتعاطي الأم للمخدرات والخمور أثناء الحمل مما يؤدي إلى تشوه الجنين<sup>(٤٧)</sup>، أو قيام الزوج بضرب الأم أو إيذائها أثناء حملها، مما يؤدي على حدوث إعاقات في نمو الطفل الجسدي والعاطفي أيضاً<sup>(٤٨)</sup>.

ويشير العنف الجسدي إلى الأذى الجسدي الذي يلحق بالطفل على يد أحد والديه أو زويه، كما يشير إلى الاستخدام المتعمد للقوة المادية سواء بالتهديد أو الاستخدام الفعلي لها ضد الشخص نفسه أو ضد شخص آخر في الأسرة، والذي قد يؤدي إلى أذى جسدي ويشمل اللكم، أو العض، أو الحرق، أو طريقة أخرى تؤذي الفرد<sup>(٤٩)</sup>.

ويتسبب طلعت منصور مفهوم العنف الجسدي على الطفل بالإساءة الجسدية، ويعرفها بأنها " إية إصابات للطفل لا تكون ناتجة عن حادث، وقد تتضمن الإصابات، كدمات أو خدوش، أو آثار ضربات أو لكمات بالجسم، أو قطع أو كسور في العظام، أو الحرق، أو إصابات داخلية، أو حتى الإصابات المفضية للموت<sup>(٥٠)</sup>.

ويعرفه Behrman و آخرون بأنه إبتداء متعمد تجاه الطفل بواسطة الآباء أو القائمين على تربيته، ينتج عنه جرح، وهذا الجرح نتيجة كدمة أو حرق أو كسر أو تمزق أو تحطيم أعضاء جسمه<sup>(٥١)</sup>.

وقد قسمت هذه الجروح إلى:

- ١- جروح بسيطة لا تحتاج إلى دخول المستشفى ولكنها تحتاج إلى رعاية وعناية.
- ٢- جروح متوسطة تحتاج إلى مستشفى وعناية طبية مثل الكسور والخلف والحروق من الدرجة الثانية والثالثة.

٣- جروح شديدة تحتاج مدة طويلة من العلاج قد تصل إلى عام مثل الكسور والخلع في الرأس وجروح الوجه العميقة، أو الجروح التي تؤدي إلى خلل في الأعصاب أو إلى الموت<sup>(٥٢)</sup>.

#### من التعريفات السابقة للعنف الجسدي ضد الأطفال يمكن استخلاص النقاط التالية:

- ١- أن العنف الجسدي عنف متعمد مقصود، يتسبب في إصابة الطفل بالضرر الجسدي مثل (التسمم - الحروق - الكسور - إحداث النزيف - الخنق - الكدمات - ورم الأنسجة التجمع الدموي - جروح الرأس - الموت) .
- ٢- أن العنف الجسدي متكرر في معظم الظروف، فالوالدان اللذان يمارسان هذا النوع من العنف يذهبان إلى تكراره بشكل منظم فالطفل الذي يحرق مثلاً بالشمعة، يحرق كلما أخطأ، فيظهر تكرار الحرق على أعضاء جسده .
- ٣- للعنف الجسدي العديد من التأثيرات الجسدية والعاطفية والاجتماعية على الطفل والتي تجعله شخصية غير سوية في المجتمع، بل وفي بعض الأحيان شخصية مدمرة لذاتها ولكل من يحيط بها.

#### تأثير العنف الجسدي على الطفل

للعنف الجسدي على الطفل أثراً وخيمة جسدياً ونفسياً سلوكياً، أوضحتها وأسرعها ظهوراً هي التأثيرات الجسدية التي غالباً ما تلاحظ بالعين المجردة دون الحاجة إلى توضيح أو فهم، فهو أكثر أشكال العنف افتضاحاً، لان مؤشرات الظاهرة تدل عليه وفيما يلي عرضاً على التأثيرات:

#### أ- التأثيرات الجسدية

في معظم الأحوال يشتمل العنف الجسدي على الطفل واحداً أو أكثر من الممارسات التالية: الضرب، الخض (الهز بعنف)، الرفس، اللكم، الحرق، التسمم والخنق بأنواعه (كغمر الرأس في الماء أو الخنق بوسادة أو باليد أو غيرها) .

وتشمل الإصابات البدنية الناجمة عن مثل هذا العنف الخدوش والجروح، والكسور، والقطوع، والحروق التي تأخذ شكل الآلة التي تم الحرق بها والجروح الداخلية، والنزيف، وفقدان الأسنان، ووجود بقع صلعاء في الرأس، وفي أسوأ الحالات وأقصاها الموت<sup>(٥٣)</sup> .

ومن ثم تصبح النتيجة الحتمية لذلك هو الألم والمعاناة والمشاكل الصحية الناجمة عن الإصابة البدنية، ثم يشفى هذا الألم الجسدي ليبقى الألم الداخلي، وهو الألم النفسي الذي قلما يشفى بسرعة أو تماماً<sup>(٥٤)</sup>.

ويشير Varcarolis إلى أن أكثر الأعراض الجسمية للعنف الجسدي على الطفل، هو الكدمات التي تحدث في مناطق عديدة مثل الركبة و الكوع، الرأس، البطن، المقعدة، المناطق التناسلية الفخذ والفم، وهذه الكدمات غالباً ما تأخذ شكل الأداة المستخدمة، كما تأخذ وقت طويل لتشفى<sup>(٥٥)</sup>.

كما أشار Shives إلى أن الحروق وبخاصة حروق السجائر في كف اليد وفي الكعب و الظهر والمقعدة تعد من الأعراض الشائعة للعنف الجسدي، كما يوجد نوع آخر من الحروق، وهو الحرق بالماء المغلي، حيث يتم صبه على مقعدة الطفل، عند تبرزه على نفسه، وعدم استجابته للتدريب على التبرز في المراض الخاص به<sup>(٥٦)</sup>.

وأضاف Marks أن الكسور والنزيف من الأعراض الجسمية الشائعة أيضاً، حيث الكسور في العظام الكبيرة والجمجمة والأنف، وخلع الكتف والحوض، بينما يحدث النزيف في الفم والمناطق التناسلية وسكبة العين والأعضاء الداخلية للجسم<sup>(٥٧)</sup>.

ويتوقف مدى وعمق هذا التأثير على عمر الطفل المعتدى عليه، فالرضع الذين يتعرضون للعنف الجسدي هم أقرب للإصابة بأمراض الجسدية والتغيرات العصبية المزمنة، وفي بعض الحالات القسوى والتي يتسم فيها الاعتداء على الرضيع بالعنف أو بالتكرار لمدة طويلة، فقد تصاب الضحية بالعمى أو الصمم الدائم أو التخلف العقلي أو تأخر النمو أو الشلل أو الغيبوبة، بل وقد يفرض الأمر في حالات كثيرة إلى الموت<sup>(٥٨)</sup>.

ولقد نشرت العديد من الجرائم التي تشيد بمدى العنف الجسدي الموجه للأطفال من آبائهم، فعلى سبيل المثال لا الحصر، نشرت جريدة الوفد في ٢٠٠٣/٦/٦ م عن قتل أب لطفله الذي بلغ من العمر خمس سنوات بسبب تبوله لا إراديا ليلا<sup>(٥٩)</sup>، كما نشرت بنفس الجريدة في ٢٠٠٣/٦/٥ م أن أم قامت بضرب ابنها الذي يبلغ من العمر ست سنوات، وهو مريض ذهنياً بآلة حادة حتى أزهقت روحه<sup>(٦٠)</sup>، والأغرب من ذلك أنها نشرت في ٢٠٠٣/٤/٢١ م أب قام بإغراق طفله الذي لم يتجاوز تسعة أشهر في جردل المياه لكي يتخلص من بكانه<sup>(٦١)</sup>.

كما نشرت جريدة الأهرام في ٢٠٠٢/٧/١١ م جريمة "تثيير الدهشة والقلق والخوف، وهي ذبح أم لطفلتها بعد استمرار تعذيبها وضربها، رغبة من الأم في التخلص من ظروف حياتها ومن المسؤولية<sup>(٦٢)</sup>.

وترى الباحثة أنه رغم قسوة الموت - في حالات العنف الجسدي على الطفل إلى أنه أهون آثار هذا العنف على الطفل نفسه وعلى المجتمع ككل، لأنه بمجرد الموت تنتهي حياة الطفل، كما تنتهي معها ألامه وجروحه وأمراضه النفسية، وفي هذه الحالة أصبح شهيداً، كما أصبح مجنياً عليه، أما إذا استمرت حياته خرج للمجتمع وهو محمل بالعنف والعدوانية، وربما أصبح هو الجاني بعد ذلك وورث ذلك لأولاده وأحفاده، بل وقد ينتهي به الأمر - كما أنتهي بالعديد من الآباء والأمهات - لان يصبح مجرماً حبيس السجون والقضبان.

**بـ التأثيرات النفسية والسلوكية**

للغف الجسدي على الطفل العديد من التأثيرات النفسية والسلوكية وخيمة والطفل المعتدى عليه جسدياً يصبح بيئة خصبة للعديد من المشاكل النفسية والاضطرابات السلوكية والتي من أهمها:

- ١- نقص الثقة بالنفس، والإحباط .
  - ٢- الذل والعجز عن التعبير، والإفصاح عن مشاعرهم (١٣).
  - ٣- انخفاض تقدير الذات .
  - ٤- كثرة الوسواس والتوهم بالمرض، القلق، الاكتئاب والمخاوف المرضية.
  - ٥- اضطرابات في العادات مثل قضم الأظافر واهتزاز الرأس والأطراف .
  - ٦- الخوف عندما يبكي طفل آخر - حالة مزاجية متأرجحة .
  - ٧- اللعب العدواني والهجوم على الأقران .
  - ٨- الصعوبة في الانسجام مع الآخرين .
  - ٩- تكرار التأخر أو الغياب عن المدرسة .
  - ١٠- الاعتياد على الهروب من المنزل .
  - ١١- الارتجاع والنقوص إلى مراحل عمرية سابقة لمرحلته .
  - ١٢- ظهور بعض السلوكيات المضادة للمجتمع مثل السرقة.
- كما إن استمرار هذه المشكلات النفسية والسلوكية مع الطفل في مراحل حياته المقبلة يرجع احتمالية انجرافه في تعاطي الكحوليات والمخدرات والسرقة بل والانتحار في بعض الحالات فضلاً عن تعاضد احتمالية اعتدائه جسدياً على أطفاله، بل وقد يصل الأمر إلى حد القتل لأطفاله في المستقبل (١٤) .
- لذا حذر فؤاد الموفي (٢٠٠٣) من اللجوء إلى العقاب البدني كوسيلة لعقاب الطفل، معللاً ذلك بان الثورة والعصبية والعنف أمام الطفل وبالطفل يضع أمامه نموذجاً عدوانياً يقوم بتقليده (١٥) .
- كما أشار عزت جرجس (١٩٩٩)، أن الضرب المبرح كوسيلة لعقاب الطفل يعتبر أحد أسباب اتجاه الطفل إلى استخدام العنف والعدوانية، كما أن الاعتداءات المتبادلة بين أفراد الأسرة كثيراً ما يتطبع بها الطفل وتصبح جزءاً لا يتجزأ من سلوكه (١٦) .
- كما أكد نبيه إسماعيل (١٩٨٩) على ما سبق قائلًا: " إن العدوان عند الأطفال مشكلة أوجدها الآباء عن طريق أساليبهم الخاطئة في تربية أطفالهم، والتي تتسم بالعنف والعدوان " (١٧) .



وترى الباحثة أن جميع المشكلات النفسية والسلوكية السابق ذكرها يمكن تداركها وعلاجها من قبل الوالدين والقائمين على تربية الطفل، ولكن الخوف كل الخوف من هروب الطفل، وانجرافه في التسول، ووقوعه فيد المنحرفين والمجرمين من البشر، والذين يبدلون طفولته ويصنعون منه السارق والقاتل وتاجر المخدرات والإرهابي والناقم على وطنه وعلى المجتمع ككل .

فقد نشرت جريد الوفد في ٢٩/٦/٢٠٠٢م خبراً عن القبض على طفلة - ترتدي زى الولد وتمسك بيدها مطواة - كانت تتسول تحت أحد الكباري بالقاهرة، وعند سؤالها عن ذلك ذكرت أنها هربت من البيت بسبب قسوة والدها وضربه المستمر<sup>(٦٨)</sup>، والأمثلة كثيرة جداً على ذلك بل وتمتلى نيابة الأحداث بالعديد من محاضر القبض على الأطفال المتسولين في الشوارع .

وترى الباحثة أنه بالإضافة إلى هذه الأرقام وهذه النسب فهناك الكثير مما لم يتم نشره في الصحف وذلك لما يتمتع به المجتمع المصري والأسر المصرية من الكتمان والسرية التامة.

## ٢- العنف الجنسي Sexual Vaioence

هو أي نشاط جنسي إجباري ضد طفل غير كامل الأهلية<sup>(٦٩)</sup>

يعد العنف الجنسي تدنيس للطفولة وتشويه للبراءة واغتصاب للشباب الواعد الذي يتحول بعد ذلك على نفس يغلب عليها اليأس والإحباط والرغبة في الانتقام والإساءة للناس والفشل في الحياة العملية ومن ثم في الحياة الأسرية أيضاً.

ويمثل العنف الجنسي نوعاً من أنواع الإيذاء الجسدي المباشر ويقصد به الاتصال الجنسي بين أحد الأبياء والأبناء أو تسهيل هذا الاتصال بين الطفل وآخرين بما يلحق به الضرر الجسماني والنفسي، وهو إيذاء غير محدد إحصائياً لأنه يتم في الخفاء ولا يبلغ عنه، ولكن يحرمه الشرع ويجرمه القانون<sup>(٧٠)</sup>.

ويشير مفهوم العنف الجنسي أيضاً إلى استخدام الطفل لإشباع الرغبات الجنسية لبالغ أو مراهق، ويشمل تعريض الطفل لأي نشاط أو سلوك جنسي ويتضمن غالباً التحرش الجنسي بالطفل من خلال ملامسته أو حمله أو ملامسة المتحرش جنسياً، كما يتضمن المجامعة وبغاء الأطفال والاستغلال الجنسي للطفل عبر الصور والمواقع الإباحية<sup>(٧١)</sup>.

كما يشير إلى ممارسة أي نشاط جنسي بين إنسان ناضج وطفل تحت ١٨ سنة ويشمل مداعباً صدر الطفل أو المنطقة التناسلية، والجماع العادي أو اللواط أو الإثارة وإظهار العورة أو استخدام الطفل في الصور الجنسية<sup>(٧٢)</sup>.

وتشير نحمده محمد حسن إلى أن العنف الجنسي من أخطر أنواع العنف على الطفل، لأنه يعرض الطفل للإيذاء بصورة مباشرة من خلال بعض الممارسات الجنسية التي يقوم بها المسيئون، والتي يمكن حدوثها داخل الأسرة بمعنى تعرض الطفل للإساءة من أحد أفراد أسرته، أو من خارج الأسرة أي (المدرسة - الشارع)، والتي غالباً ما يصاحب هذا النوع من العنف آثار نفسية تنعكس على مستوى التوافق النفسي الاجتماعي لهؤلاء الأطفال.

كما ذكرت الباحثة أن هذا العنف يظهر في أشكال عديدة من الاتصال الجنسي بدرجاته المتفاوتة، والتي قد تكون لمس وملاحظة الأعضاء التناسلية للطفل والمهبل وفتحة الشرج أو ممارسة العملية الجنسية شفاهة أو محاولات الاغتصاب أو السلوك الفمى للعملية الجنسية غير الكاملة واستخدام الأطفال كوسيلة في صور الدعارة .

وأضافت الباحثة أن الأطفال المتخلفين عقلياً يعدون فريسة سهلة لهذا النوع من العنف لأنهم لا يستطيعون رفض ما يحدث لهم أو التعبير عنه، لكن يظهر ذلك على سلوكهم مع المحيطين بهم<sup>(٧٣)</sup> .

وتشير ناهد باشطح إلى أن حوادث الاعتداء الجنسي على الأطفال تمثل ١٨ % من إجمالي الحوادث المختلفة للطفل و أن ٣٥ % منها له صلة قرابة بالطفل ٦٥ % ليس له صلة بالطفل<sup>(٧٤)</sup> .

ويتضح ما سبق أن نسبة تحرش الغرباء أكثر بكثير من تحرش الأهل أو أفراد الأسرة وعلى الرغم من ذلك وأن تحرش الأهل أو أفراد الأسرة يكون أكثر تحكيماً للطفل من الناحية النفسية وذلك لأنه يشعر بالأمان وينتظر منهم الحماية، فإذا كانوا هم المعتدون عليه فبالإكيد تتحطم أسمي معاني الحب والأمان وتتبدل بالخوف والفرع والكراهية والاشمزاز.

لذا ينبهنا الرسول (ص) بالتنبيه إلى خطورة مرحلة الطفولة الوسطى والمتأخرة حيث يقول (ص)" مروا أولادكم بالصلاة وهم أبناء سبع سنين واضربوهم عليها وهم أبناء عشر وفرقوا بينهم في المضاجع"<sup>(٧٥)</sup>، ويريد الرسول الكريم أن يشير في نهاية حديثه إلى أن هناك نقطة تحول في حياة الطفل أي وهي تطور النمو الجنسي لديه، وهي إشارة واضحة لكل أسرة أن تأخذ حذرهما بان تفرق بين أبنائها في المضاجع، وتلاحظ سلوكياتهم، وتربطهم بالصلاة و بعبادة الله عز وجل حتى تحميهم من خطر هذه المرحلة على أنفسهم وعلى المحيطين بهم.

وتدل تجربة الأردن على مدى الوعي بخطر هذا النوع من العنف على الطفل، تجربة واعية وفعالة، حيث أنشأت وزارة الداخلية الأردنية إدارة حماية الأسرة وأوكلت إليها مسؤولية مواجهة جرائم الاعتداء على الأطفال في العاصمة عمان كخطوة أولى قابلة للتعميم<sup>(٧٦)</sup> .

وإن دل ذلك على شيء إنما يدل على بشاعة هذا النوع من العنف، ووعي الدولة بآثاره الضارة على الطفل والأسرة والمجتمع ككل.

**ومما سبق يتضح أن العنف الجنسي على الطفل عمل:**

- ١- مقصود مع سبق الإصرار والترصد.
- ٢- يتم عن طريق أحد أفراد الأسرة أو المحيطين بها والذين يحتلون ثقة من جهة أخرى .
- ٣- يتسم بالسرية لتلافى العواقب من جهة ولضمان استمراريته من جهة أخرى.

- ٤ - له طابع تصاعدي، فقد يبدأ بمداعبة الطفل أو ملامسته ولكنه سرعان ما يتحول إلى ممارسات جنسية أعمق .
- ٥ - يخالف المعايير والقيم الاجتماعية .
- ٦ - يشتمل على العديد من الأعمال المشينة مثل:
- إزالة الملابس والثياب عن الطفل .
  - كشف الأعضاء التناسلية .
  - ملامسة أو ملاصقة جسدية خاصة .
  - التلصص على الطفل .
  - تعريضه لصور فاضحة أو أفلام .
  - إجباره بالتلفظ بألفاظ فاضحة .
  - اغتصاب الطفل بكل أشكاله .

#### ٢- تأثير العنف الجنسي على الطفل :

للعنف الجنسي على الطفل آثار جسمية وسلوكية واجتماعية وخيمة ، ومن ثم على المجتمع ككل في المستقبل القريب ، وهي على النحو التالي:

#### (أ) التأثيرات الجسمية

في معظم الأحوال تظهر آثار العنف الجنسي على جسد الطفل في صورة أو عدة صور وذلك على النحو التالي:

- ١ - نزيف من فتحة الشرج أو من المهبل .
- ٢ - قرح وهرش في المناطق التناسلية .
- ٣ - عدوى في الجهاز البولي والمهبل .
- ٤ - فقدان فتحة الشرج لعضلة القفل .
- ٥ - إفرازات كثيرة في المهبل .
- ٦ - وجود دم تحت الملابس .
- ٧ - ضعف القدرة على المشي أو الجلوس<sup>(٧٧)</sup> .

٨- ألم أثناء التبول .

٩- تغير في لون الجلد في المناطق التناسلية .

١٠- قيء متكرر .

١١- حمل عند الإناث<sup>(٧٨)</sup> .

### (ب) التأثيرات النفسية والسلوكية

تتمثل التأثيرات السلوكية والاجتماعية للعنف الجنسي على الطفل في الآتي:

- ١- ظهور مشاعر اكتئاب شديدة .
- ٢- ظهور أشكال من السلوك المضطرب مثل الخوف – الكوابيس – النكوص – الانسحاب – إيذاء الذات – الخجل.
- ٣- سوء التوافق المدرسي المتمثل في (الدرجة – القلق – عدم التركيز – تأخر التحصيل الدراسي – عدم إقامة علاقات مع الأنداد – رغبة في الجلوس بمفرده أو مع زملاء منحرفين) .
- ٤- سلوك عدواني تجاه البالغين خاصة والديهم، وأحياناً سلوك ارتجاعي .
- ٥- الشعور بالاشمزاز والقذارة<sup>(٧٩)</sup> .
- ٦- حب استطلاع عن الجنس .
- ٧- العبث بالأعضاء التناسلية .
- ٨- زيادة في العادة السرية .
- ٩- محاولة إيذاء طفل آخر بالطريقة الجنسية .
- ١٠- تبول أو تبرز لا إرادي .
- ١١- إدمان المخدرات .
- ١٢- محاولة الانتحار<sup>(٨٠)</sup> .

والمتأمل في الآثار الجسدية التي تصيب الطفل من جراء هذا العنف فضلاً عن التأثيرات النفسية والسلوكية، يجد أن المجتمع سوف يصاب بنقمة ألا وهي الطفل المعتدى عليه، الذي يحمل بين طياته أمراض جسدية ونفسية قادرة على أن تصنع منه وحشاً أدمياً يهدد المحيطين به في مجتمعه، وأصدق مثال على هذا ما نشر في جريدة الجمهورية في ٢٠٠٦/١٢/٨ من خبر يزلزل كيان كل إنسان صغيراً كان أم كبيراً، فلقد نشرت الجريدة عن عصابة تسمى (التورييني) تتسول وتغتصب وتقتل الأطفال، وتلقى جثثهم من

فوق القطارات، أو تخفيها في السرايب هذه العصابة يرأسها شاب تعرض في طفولته للاعتداء الجنسي، مما جعله أكثر عدوانية وكرهاً للمجتمع ككل، فقرر الانتقام وذلك بتكوين عصابة تعمل على اغتصاب الأطفال وقتلهم بعد ذلك .

ولقد علق الدكتور أحمد شوقي العقبأوى أستاذ الطب النفسي بجامعة الأزهر على هذا الحدث قائلاً: " إن تعرض الطفل أو الحدث للاعتداء الجنسي قد يكون سبباً في ممارسة الاعتداء على الآخرين في مرحلة عمرية تالية وقد يكون ذلك مقترناً بارتكاب سلوك إجرامي كقتل الضحية أو سرقتها<sup>(٨١)</sup> .

لذا تنصح هبة قطب، الوالدين بضرورة إتباع الخطوات التالية لكي يجنبوا أطفالهم مرارة التعرض للعنف الجنسي من المحيطين بهم وهي كالتالي :

- القراءة عن الاعتداء على الأطفال ومعرفة صورته وأساليبه لكي نحى أطفالنا.
- الحرص على التواصل الدائم مع الطفل .
- تبصير الطفل بالأجزاء المحرم رؤيتها او لمسها من قبل المحيطين به.
- إظهار الحب والرعاية للطفل لأن ذلك يشعره بأن الوالدين سوف يدافعون عنه إذا تعرض لأي مشكلة .
- عدم التطرف في التربية سواء بالحزم الزائد أو التدليل الزائد .
- عدم التقليل من مشاعر واهتمامات وهموم الطفل .
- تعليم الطفل عدم الخوف من قول "لا" لأي شخص قد يضايقه ، فهذا يمنحه الثقة بالنفس وقوة الشخصية، فمن الصعب أن يستغل احد الطفل الذي يتحلى بالثقة بالنفس والإرادة القوية .
- الانتباه إلى أي تغيير في سلوك الطفل .
- الفحص الدائم لجسم الطفل .
- تعليم الطفل عدم الذهاب مع أي شخص بدون إذن الوالدين .
- معرفة مكان الطفل في أي وقت من النهار أو الليل .
- عدم الاعتماد على المربيات بشكل كلي في تربية الأطفال .
- عدم إغراق الطفل بالنصائح وكفى النصائح البسيطة والمباشرة<sup>(٨٢)</sup> .

### ٣- العنف العاطفي أو النفسي *Amottional Violence*

هو النمط السلوكي الذي يهاجم النمو العاطفي للطفل وصحته النفسية وإحساسه بقيمته، وهو يشمل الشتم والترهيب والعزل والإذلال والرفض والتدليل المفرط والسخرية والنقد اللاذع والتجاهل .

والعنف العاطفي يتجاوز مجرد التناول اللفظي ويعتبر هجوماً كاسحاً على النمو العاطفي والاجتماعي للطفل، وهو تهديد خطر للصحة النفسية للفرد في المستقبل<sup>(٨٣)</sup>

ويقصد به " إلحاق الأذى بالآخرين عن طريق استخدام بعض الألفاظ الحادة والنايبة مثل السب أو السخرية، أو ارتفاع الصوت بحيث يصل إلى مرتبة المشادة الكلامية " <sup>(٨٤)</sup>

كما يقصد به تحطيم لسلوك ومشاعر الطفل، يتم بواسطة الكبار القائمين على رعايته وتربيته، حيث يشعر الطفل دائماً أنه غير محبوب، وغير مرحوب فيه، بل يصل على الحد إلى تجاهله ولمه الدائم وعزله عن اكتساب مهارات اجتماعية جديدة واستخدام العنف في تربيته <sup>(٨٥)</sup> .

وتشير لونه عبد الله إلى أن هذا النوع من العنف لا يتوقف عند السخرية والاستهزاء، بل يتعدى ذلك ليأخذ أشكالاً أخرى متعددة من عدم المساواة الشخصية والنبذ الاجتماعي وعدم العدالة في بعض المواقف، مما يؤدي إلى رفع الروح العدوانية لدى الأطفال، بالإضافة إلى إثارة الحقد والكراهية لديهم <sup>(٨٦)</sup> ، ويأني العنف العاطفي في أشكال عديدة منها:

- تحقير الطفل والحط من شأنه. - البرود
- التدليل الألم النفسي - القسوة
- إثارة الألم النفسي - المضايقة والتهديد
- الإهمال العاطفي - اختلال السيطرة ( التذبذب في المعاملة )
- التهديد بسحب الحب

وفيما يلي فروض عرض مبسط لهذه الأشكال من العنف العاطفي:

#### \* تحقير الطفل والحط من شأنه

يؤدي هذا السلوك إلى رؤية الطفل لنفسه في الصورة المنحطة التي ترسمها ألفاظ ذويه مما يحد من طاقة الطفل ويعطل إحساسه الذاتي بإمكاناته وطاقاته .

فإطلاق أسماء على الطفل مثل " غبي"، " أنت عالية" أو أي اسم آخر يؤثر في إحساسه بقيمته وثقته بنفسه خاصة وإذا كانت تلك الأسماء تطلق على الطفل بصورة مكررة .

فمن الأجدى أن يمارس الوالدان الانتقاد الفعال بمعنى أن، ينتقدا فعل الطفل وليس شخصيته فمثلاً عندما تكون درجة الطفل في الامتحان دون المستوى المتوقع منه فمن الأفضل أن يقال للطفل بأنه لم يستغل وقته بطريقة صحيحة أو أنه لم يعط الاهتمام أو الوقت الكافي الذي يحتاجه للدراسة . فكلمات مثل هذه تساعد الطفل على معرفة مكن المشكلة وتساعد على إيجاد حلول لها ويعلم أن فعله هو المشكلة فلن يؤثر

ذلك على نظرتة لنفسه على أنه إنسان فاشل بعكس إذا ما استخدمت كلمات مثل "أنت غبي" "لن تفجح أبداً" "لقد أخطأنا وأنت عار علينا" فهذه الكلمات تضرب في صميم شخصيته وثقته بنفسه<sup>(٨٧)</sup>.

#### \* البرود

ويعنى عدم الاهتمام بمشاعر الطفل ولا بإنجازاته. والأطفال الذين يتعرضون للبرود بكشل دائم يكبرون ليروا العالم مكاناً بارداً مثيراً للسأم والأغلب أن معظم علاقاتهم المستقبلية لن تكون ناجحة كما أنهم لن يشعروا أبداً بالثقة المحفزة للاستكشاف والتعلم.

فمثلاً عندما يرسم الطفل لوحة يشعر بالفخر بها ويأتى لوالديه بكل حماس لينظروا فيما يراه هو انجازاً ولكنه يقابل بعدم اكتراث أو الصراخ في وجهه بأنه يضيع وقته في أمور غير ذات فائدة. عندئذ يشعر الطفل بالبرود من والديه حيث يراهما غير مباليين في التعبير عن مشاعرهم لانجازات الطفل ونجاحاته.

مثال آخر على البرود وهو عدم حضور الوالدين مدرسة الطفل عندما يدعون إليها خاصة إذا كانت هناك فعاليات يشارك فيها الطفل ويتعذب والداه لسبب لا يراه مقتنعاً تكرر ذلك فما يرسخ في عقل وذكرته هو أن والديه لا يهتمان به<sup>(٨٨)</sup>.

#### \* التدليل المفرط

ويتمثل في تشجيع الطفل على تحقيق معظم رغباته بالشكل الذي يحلو له وعدم توجيهه لتحمل أية مسئولية تتناسب مع مرحلة النمو التي يمر بها، وقد يتضمن هذا الاتجاه تشجيع الطفل على القيام بألوان من السلوك غير المرغوب فيه اجتماعياً، وكذلك قد يتضمن هذا الاتجاه دفاع الوالدين عن الأنماط السلوكية غير المرغوبة ضد أي توجيه أو نقد يصدر إلى الطفل من الخارج.

وناتج التدليل المفرط ما هو إلا شخصية قلقة مترددة تتخبط في سلوكها بلا قواعد أو حدود وربما تكون شخصية متسببة كثيراً ما تفقد ضوابط السلوك المتعارف عليه، ومثل هذا الطفل عندما يكبر غالباً ما نجده لا يحافظ على مواعيده ولا يستطيع تحمل أية مسئولية يعهد بها إليه، وغالباً ما يكون غير منضبط في سلوكه أو في عمله بل يعتمد دائماً على الآخرين من ذوى المراكز من الأقارب أو المعارف للوصول إلى هدف أو مركز يريده<sup>(٨٩)</sup>.

#### \* القسوة

وتتمثل في استخدام أساليب العقاب البدنى (الضرب) والتهديد به .. أى كل ما يؤدي إلى إثارة الألم الجسمي كأسلوب أساسي في عملية تنشئة الطفل وتطبيع اجتماعياً، مما يترتب عليه شخصية متمردة تنزع إلى الخروج على قواعد السلوك المتعارف عليه كوسيلة للتنفيس والتعويض عما تعرض أو يتعرض له من ضروب القسوة، وعلى هذا فإن هذه الشخصية ينتج عنها سلوك عدواني تجاه الغير مثل إتلاف حاجيات رفاقه، وممتلكات الدولة، دون أى إحساس بالذنب أو التائب، بالإضافة إلى تعذيب الحيوانات والطيور<sup>(٩٠)</sup>.

**\* إثارة الألم النفسي**

ويتمثل في جميع الأساليب التي تعتمد على إثارة الألم النفسي، وقد يكون ذلك عن طريق إشعار الطفل بالذنب كلما أتى سلوكاً غير مرغوب فيه أو كلما عبر عن رغبة محرمة، كما قد يكون ذلك أيضاً عن طريق تحقير الطفل والتقليل من شأنه أياً كان المستوى الذي يصل إليه في سلوكه وأدائه، مما يترتب عليه شخصية إنسحابية منطوية غير واثقة من نفسها، توجه عدوانها نحو ذاتها ... تتباهى وتفخر بأخواتها أو زوجها في المستقبل أو حتى أقاربها وليس بذاتها أو بقدراتها فهي شخصية فاقدة الثقة في نفسها وقدراتها (٩١).

**\* المضايقة والتهديد**

وذلك يشتمل على تهديد الطفل بعقوبات شديدة أو غير مفهومة تثير الفزع في نفس الطفل وخاصة إذا ما ترك الطفل ينتظر العقاب ولا يعلم متى وماذا سوف يحل به، وقد تصل المضايقة إلى التهديد بتحقير الطفل أمام أصدقائه، أو كسر يده أو رجله، أو طرده من المنزل أو حتى قتل حيوان في البيت أو إنسان يحبه الطفل إذا لم يتمكن الطفل من إنجاز ما يطلب منه القائم بأمره.

إن آثار المضايقة والتهديد تشبه آثار التحقير وإن كانت تتضمن عنصر ضغط إضافي.

والتهديد يفزع الطفل مما يؤدي إلى اضطراب نفسيته وضعف قدرته على التعامل مع المواقف العصبية أو الضغوط النفسية المحيطة به، فالخوف المستمر وانتظار الأسوأ يهدد إحساس الطفل بالأمان والطمأنينة مما يولد لديه مشاكل نفسية كأن يصبح دائم التوتر، قليل التركيز ولكن الأمر لا يقتصر على الجانب النفسي فقط إذ قد تظهر عليه أعراض جسدية أيضاً مثل الشعور بالضعف المستمر وعدم القدرة على مقاومة الأمراض.

فالطفل الذي يعيش تحت طائلة المضايقة والتهديد المستمر لديه فرصة ضئيلة في النمو النفسي السليم والقدرة على إيجاد علاقات اجتماعية سليمة من دون مشاكل (٩٢).

**\* الإهمال العاطفي**

الإهمال العاطفي يحدث عندما يكون الوالدان غير متواجدين نفسياً بالنسبة للطفل، بأن يكونا منشغلين بأنفسهما غافلين عن الطفل أو أنهم يفشلون في التعامل مع احتياجات الطفل العاطفية ويحدث أيضاً عندما يحتاج الطفل إلى رعاية وحنان ويستطيع الوالدان إعطائه ولكنهم لا يريدون ذلك، مما ينتج عنه حرمان القدرة على الحصول على التفاعلات والعواطف الأساسية التي يحتاجها لكي ينمو نمواً عاطفياً وثقافياً واجتماعياً سليماً (٩٣).



**\* اختلال السيطرة (التذبذب في المعاملة)**

يأخذ اختلال السيطرة ثلاثة أشكال، فهي إما مفقودة أو مفرطة أو غير متوازنة. ففقدان السيطرة يعرض الطفل لخطر إيذاء نفسه ويحرمه التجربة والحكمة المتقنة عبر خبرة الكبار.

والمثال على ذلك هو ترك الطفل يقرر مشاهدة قنوات التلفاز التي يحبها حتى ولو لم تكن المادة المبتة صالحة لسنة وثقافة المجتمع وحتى إذا لم يحدد الوالدان ساعات محددة لمشاهدة التلفاز وكذلك بالنسبة للإنترنت .

أما السيطرة المفرطة فتحرم الأطفال من فرص تأكيد الذات وتميئتها من جراء منعهم من استكشاف العالم المحيط بهم. مثلاً على ذلك عندما لا تترك مساحة للطفل يمارس فيها مهارة اتخاذ القرار وجميع تحركاته تقرر من الكبار فيضطر إلى الاستئذان في كل عمل مهما كان صغيراً.

فإن إعطاء الطفل ثقافة ومعلومات كافية تمكنه من اتخاذ قرارات سليمة يساعد نموه العاطفي والاجتماعي ويدربه على مهارة اتخاذ القرارات الصحيحة في الأمور الصغيرة والتي لها أثر كبير في الكبر عندما يحتاج إلى اتخاذ قرارات أكبر .

وأما السيطرة غير المتوازنة فهي تثير لدى الأطفال مشاعر القلق والاضطراب وقد تؤدي إلى عدد من المشاكل السلوكية فضلاً عن إعاقته للنمو المعرفي للطفل.

عندما يسيطر الوالدان على موضوع ما اليوم ويقولون للطفل أن يجب أن تفعل ما نقوله لك ولكن في اليوم التالي لا يهتمهم الموضوع ذاته ويطلقون مطلق الحرية للطفل في التصرف فيه فذلك يترك الطفل حائراً، خائفاً لا يعرف حدود تحركاته وصلاحياته، وبصورة عامة، الأطفال لا يشعرون بالأمان والراحة عندما يتلقون تصرفات متناقضة من القائمين على أمر تربيتهم<sup>(٩٤)</sup> .

**\* الرفض**

عندما يرفض أحد الأبوين الطفل، فإنه يشوه صورته الذاتية ويشعره بعدم قيمته. و الأطفال الذين يشعرون برفض ذويهم منذ البداية يعتمدون على تنمية أنماط سلوكية مضطربة مثل الانسحاب الاجتماعي أو الغضب والعنف والعدوان .

والطفل الذي يتعرض للرفض صغره ، فإنه يمتلك فرصة ضئيلة في أن يصبح طبيعياً عندما يكبر<sup>(٩٥)</sup> .

وقد أشار عمرو فكرى سالم، عن ثمة علاقة وثيقة بين القبول والرفض الوالدي، وبين مخاوف الأبناء وعدم الشعور بالأمان في مرحلة الطفولة وما بعدها<sup>(٩٦)</sup> .

**\* التهديد بسحب الحب**

يلجأ البعض من الأهل والمربين إلى استغلال التعلق العاطفي للطفل بهم، في محاولة التأثير عليه، وتوجيه سلوكه. فيكررون عبارات: " أنا زعلانة منك لأنك قمت لكذا وكذا" أو أبوك سيسافر ويتركك لأنك قمت بكذا وكذا" أو " أنا لا أحبك و أحب فلاناً لأنه قام بكذا.

وهكذا تتوالى هذه الجمل في محاولة التأثير على الطفل من أجل ضبط سلوكه. ولكن للأسف فإن هذا النوع من الضوابط، وإن بدا فعالاً في سرعة استجابة الطفل، إلى أن فاعليته تزول سريعاً. وما يتقى في ذاكرة الطفل هو هذه الكلمات التي تؤثر – سلبياً – في ثقة الطفل في عواطف مربيه تجاهه، فالطفل لا يستطيع دائماً أن يضبط سلوكه بسهولة، وتكون الرسالة الوحيدة التي تصله أنه فقد الحب، لأنه لم يستطيع القيام بما طلب منه. والطفل لا يستطيع أن يدرك أن ذلك التهديد وقتي، وإن أمه لا تعنى ما تقوله، ذلك أن الطفل في المراحل العمرية الأولى، لا يدرك غير المحسوسات من المعارف، وبذلك يتعرض الطفل للاضطهاد بتهديده بالحرمان من الحب وهي حاجة أساسية للنمو الصحي للطفل<sup>(٩٧)</sup>.

**\* أبرز آثار العنف العاطفي**

للعنف العديد من التأثيرات الجسمية والسلوكية والتي تتلخص في الآتي :-

**(أ) التأثيرات الجسمية للعنف العاطفي**

تتلخص التأثيرات الجسمية لهذا العنف في الآتي:

- تأخر النضج البدني – فقدان الشهية – التبول اللاإرادي – قضم الأظافر – مص الإبهام<sup>(٩٨)</sup> .

**\* التأثيرات السلوكية للعنف العاطفي**

وتتلخص التأثيرات السلوكية لهذا العنف في الآتي:

- اضطراب في الكلام
- الرغبة في تحيكم وإيذاء النفس
- سلوكيات مضادة للمجتمع.
- هز الأرجل بصفة دائمة
- اضطراب النوم<sup>(٩٩)</sup>
- قلق وخوف غير عادي
- تبلد عاطفي
- اكتئاب
- ضعف المشاركة في اللعب وإنجاز الأعمال.
- إحساس متناقض للعائلة ( يحبها ويكرهها في نفس الوقت) .
- ردود أفعال غير مناسبة للموقف .
- عدم الرغبة في الحياة<sup>(١٠٠)</sup> .

**رابعاً: الإهمال Neglect**

يتعرض عدد كبير من الأطفال للإهمال في مختلف أرجاء العالم.

ويعرف الإهمال بأنه ذلك النمط من سوء المعاملة الذي يعبر عن الفشل في توفير الرعاية المناسبة لعمر الطفل شأن المسكن والملبس والغذاء والتربية والتعليم والتوجيه والرعاية الطبية وغيرها من الاحتياجات الأساسية الضرورية لتنمية القدرات الجسدية والعقلية والعاطفية.

والإهمال، بخلاف العنف الجسدي والجنسي والعاطفي يتسم بصفة الاستمرارية ويتمثل في نمط غير مناسب من الرعاية والتربية وتسهل ملاحظته من قبل الأشخاص القريبين من الطفل، فالأطباء والممرضين وموظفي دور الرعاية ورياض الأطفال والأقارب والجيران هم عادة أول من يشك في إهمال الوالدين لأطفالهم الرضع أو الصغار<sup>(١٠١)</sup>.

ويشير حمدي ياسين وآخرون إلى أن بعض الأمهات يمارسن إهمال الطفل منذ فترة الحمل، حيث إهمال الأم لصحتها وعدم مراجعة الطبيب، وهذا السلوك لا يعتبر إساءة لنفسها فحسب وإنما إساءة للطفل في مرحلته الجنينية<sup>(١٠٢)</sup>.

**وللإهمال أربعة أنواع نوجزها فيما يلي:**

**أ) الإهمال الجسدي:**

ويتمثل غالبية سوء المعاملة الشائعة، ويشمل رفض أو تأجيل الاحتياجات الضرورية للطفل، وتجاهل للطفل وتركه وحيداً بلا رقابة أو إشراف، وعدم تلبية احتياجاته الجسدية بشكل ملائم<sup>(١٠٣)</sup>.

**\* آثار الإهمال الجسدي**

- سوء التغذية
- الإصابة بالأمراض الخطيرة
- الإصابة بالجروح والكسور والحروق الناتجة عن عدم مراقبة الطفل والاعتناء به<sup>(١٠٤)</sup>.

**ب) الإهمال التربوي**

ويشير إلى السماح للطفل بالتغيب عن المدرسة بدون سبب أو حرمانه من التسجيل في المدرسة أو توفير العون الإضافي الذي يحتاجه في دراسته.

**\* آثار الإهمال التربوي**

- التخلف الدراسي والمعرفي للطفل.
- الحرمان من اكتساب المهارات الأساسية الضرورية لنموه.
- الانسحاب من المدرسة<sup>(١٠٥)</sup>
- الانحراف السلوكي

### ج) الإهمال العاطفي

ويعنى عدم توافر العاطفة اللازمة والكافية للطفل فى السنوات الأولى من عمره، بالإضافة إلى تحقير الطفل والاستخفاف به.

### \* آثار الإهمال العاطفي

- تدهور نمو الطفل، الذي قد يصل إلى الوفاة فى بعض الأحيان .
- تدهور ثقة الطفل بنفسه وإحساسه بأهميته .
- انجراف الطفل فى بعض السلوكيات التدميرية مثل ( تعاطى الكحوليات والمخدرات) وقد يصل الأمر إلى الانتحار<sup>(١٠٦)</sup> .

### د) الإهمال الطبي

ويعنى عدم توفير الرعاية الصحية الملائمة للطفل رغم توافر القدرة المادية على ذلك .

### \* آثار الإهمال طبي

- تدهور صحة الطفل – الوصول إلى الموت فى الحالات المرضية الشديدة<sup>(١٠٧)</sup> .

## الخلاصة والتوصيات

والم تأمل فى المظاهر المختلفة للعنف الأسرى ( عنف جسدي جنسي، عاطفي، إهمال) يجد أن كل مظهر من هذه المظاهر أو الأنواع على حدى قادرة على تحطيم الطفل تحطيماً كاملاً، بل وجعله شخصية غير سوية، تنتقم من ذاتها ومن المحيطين بها هذا لو افترضنا جدلاً أن الطفل يتلقى نوعاً أو مظهراً واحداً من المظاهر السابق ذكرها، ولكن – وللأسف الشديد – هناك من الأطفال من يتلقى هذه الأنواع كلها فى أن واحد، ويحدث ما لا يحمد عقباه، فنجد أطفال الشوارع، وعمالة الأطفال والمؤسسات الإيوائية للأحداث، و... كلها مظاهر غير صحية لمجتمع غير سوى، وهنا يساءل الجميع لماذا العنف الأسرى؟ ومن المسئول؟ هل الأسرة وحدها أم المجتمع أيضاً؟

## الهوامش

- ١) **داليا مؤمن (٢٠٠٤)**، الأسرة والعلاج الأسرى، القاهرة، دار السحاب، ص٦
- ٢) **أمل دكاك وأحمد الأصغر (١٩٩٩)**، " خصائص الأسرة واختيار مهنة المستقبل بين الأطفال"، مجلة الطفولة والتنمية، العدد الصفري نوفمبر، تصدر عن المجلس العربي للطفولة والتنمية، ص ص ١١٩-١٢٠.
- ٣) **ذياب موسى البدائية (٢٠٠٦)**، " تطوير النموذج عام في الوقاية من الجريمة مع تطبيقات على العنف الأسرى"، مجلة الفكر الشرطي، العدد الأول، المجلد الخامس عشر، إبريل، تصدر عن مركز بحوث شرطة الشارقة، الإمارات العربية المتحدة، ص ١٦٩.
- ٤) **عاطف غيث (١٩٩١)**، المشاكل الاجتماعية والسلوك الإنحرافي، الإسكندرية، دار المعرفة الجامعية، ص ص ١٥ - ١٦ .
- ٥) **ليلى عبد الوهاب (١٩٩٤)**، العنف الأسرى - الجريمة والعنف ضد المرأة، بيروت، دار المدى للثقافة والنشر، ص ٨ .
- ٦) **علياء شكرى (٢٠٠٣)**، قضايا المرأة المصرية بين التراث والواقع، الجيزة، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية، ص ٢٤٧ .
- ٧) **سهام جابر محمد (٢٠٠٠)**، دراسة العلاقة بين بعض أساليب المعاملة الوالدية والجناح الكامن لدى تلاميذ التعليم الأساسي، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الدراسات النفسية والاجتماعية، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس، ص ١٠ .
- ٨) **السيد مصطفى راغب الأقروع (٢٠٠٣)**، العلاقة بين إساءة معاملة الفرد في الطفولة وإدمانه للمواد المخدرة، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم علم النفس، كلية الآداب، جامعة عين شمس، ص ٧٥ .
- 9) **Boyed M., and Nihart M., (1998)**, Psychatic Nursing Contemporary Practice, Philadelphia, Lippincott Company, P1054.
- 10) **Hay W., Grootuis and other's (1997)**, Alonge Medical Book Current: Pediatric Diagnosis and Treatment, 13Ed, Canada, Schuster Company, P3-11.
- ١١) مليون طفل بريطاني ضحية لعنف آبائهم، available at

<http://www.islamonline.net/Arabic/news/indx.asp,15-7-2006,p1>

١٢ الحرب على العنف العائلي في الصين (٢٠٠٦)، :available at

<http://arabic.Peopledaily.com.cn/China.html,p1,16-11-2006>.

١٣ مؤسسة مركز قضايا المرأة المصرية، العنف ضد الطفل :available at

<http://arabic.Peopledaily.com.cn/China.html,p1,16-11-2006>.

١٤ محمد أحمد العدوي (٢٠٠٢)، أنماط العنف في العشوائيات ومحدداته في إطار المفاهيم المستجدة للأمن، المؤتمر السنوي الرابع "الأبعاد الاجتماعية والجناحية للعنف في المجتمع المصري، من ٢٠ - ٢٤ إبريل، القاهرة، أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناحية، ص ٤١٦ .

١٥ هند طه وأخرون (٢٠٠٢)، استطلاع رأى كتاب الأبواب الثابتة بالصحف المصرية حول قضية العنف الاجتماعي في المجتمع المصري، المؤتمر السنوي الرابع "الأبعاد الاجتماعية والجناحية للعنف في المجتمع المصري من ٢٠ - ٢٤ إبريل، القاهرة، أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناحية، ص ١٣٨ .

١٦ مها الكردي (٢٠٠٢) القنوات التلفزيونية الفضائية وتشكيل الاتجاه نحو العنف لدى الأطفال، المؤتمر السنوي الرابع "الأبعاد الاجتماعية والجناحية للعنف في المجتمع المصري" من ٢٠ - ٢٤ إبريل، القاهرة أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجناحية، ص ١٧٩ .

١٧ هبة قطب (٢٠٠٦)، " الاعتداء البدني على الأطفال " :available at

[http://www.Karrana.net/For\\_un/index.php,1-7-2006,p3](http://www.Karrana.net/For_un/index.php,1-7-2006,p3)

١٨ لونه عبد الله ذياب (٢٠٠٥)، " العنف اللفظي - الإساءة اللفظية - تجاه الأطفال من قبل الوالد وعلاقته ببعض المتغيرات بالأسرة - دراسة وصفية "، :available at

<http://www.be-free.info/Parents-Ar/emoabusepa.htm,22-11-2005,p.3>.

١٩ مركز الأخبار أمان (٢٠٠٦)، " العنف الأسري "، : available at

<http://www.amanjordan.org/Conferences/Vaciaw/main.htm,1-7-2006,p>.

٢٠) نجاح السنوسي (٢٠٠٦)، " الأثر الذي يولده العنف على الأطفال ودور الجمعيات الأهلية في مواجهته " ،  
:available at

<http://www.amanjordan.org/Conferences/Vaciaw/main.htm,1-7-2006,p4>.

21) Varcarolis E.(1994), foundation of psychiatric: Mental health nursing, 2Ed, Philadelphia, Saunders Company, P256.

22) Bentovim A.(1991), Medicine International Child Abuse, the Medicine Group (UK) Ltd, P3953.

- ٢٣) عبد العظيم عبد القوي المنزرى (٢٠٠٥)، " مختصر صحيح مسلم "، القاهرة، مكتبة الصفا، ص ٥٦ .
- ٢٤) المرجع السابق، ص ٦٤ .
- ٢٥) المرجع السابق، ص ٧٩ .
- ٢٦) أبي زكريا يعقوب بن شرف النووي (١٩٩٧)، رياض الصالحين، القاهرة، دار المنار ص ١٦٥ .
- ٢٧) المرجع السابق، ص ١٦٦ .
- ٢٨) المرجع السابق ص ١٦٦ .
- ٢٩) المرجع السابق ص ١٦٦ .
- ٣٠) إجلال محمد سري (٢٠٠٣)، الأمراض النفسية الاجتماعية، القاهرة، عالم الكتب، ص ٤٢ .
- ٣١) جابر عبد الحميد جابر (١٩٩٩)، نظريات الشخصية - البناء - الديناميات - النمو - طرق البحث - التقويم، القاهرة، دار النهضة العربية للطبع والنشر والتوزيع، ص ٤٥٥ .
- ٣٢) عبد الحميد أحمد منصور، وزكريا أحمد الشربيني (٢٠٠٣)، سلوك الإنسان بين الجريمة - العدوان - الإرهاب، القاهرة، دار الفكر العربي، ص ٢٠٧ .
- ٣٣) حمود عبد العظيم منسى، سيد محمود الطواب (٢٠٠٣)، علم نفس النمو للأطفال، القاهرة، نور للطباعة والكمبيوتر، ص ١١١ .
- ٣٤) لطفى محمد فطيم (١٩٨٨)، نظريات التعلم المعاصرة، القاهرة، مكتبة النهضة المصرية، ص ص ١٥٤-١٥٥ .
- ٣٥) عز الدين جميل عطية (٢٠٠٣)، الأوهام المرضية أو الضلالات فى الامراض النفسية و العنف، القاهرة، عالم الكتب، ص ١٧٧ .
- ٣٦) حسين فايد (٢٠٠٤)، علم النفس المرضى، القاهرة، مؤسسة طبية للنشر والتوزيع ص ٢١٤ .

٣٧ رشاد أحمد عبد اللطيف (٢٠٠٧)، الأدوار والمسئوليات والمداخل المهنية لمواجهة العنف الأسرى، المؤتمر العربي الأقليمي لحماية الأسرة من العنف (العمل لحماية الأسرة)، ١٣ - ١٥٨ إبريل ٢٠٠٥، قطاع الأسرة، إدارة الأسرة والطفولة، جامعة الدول العربية، available at:

٣٨ مركز الدعم العلمي للتنمية (٢٠٠٧)، دراسة استكشافية للبرامج والتدخلات الإصلاحية للتعامل مع ظاهرة العنف والتطرف - دراسة ميدانية بمحافظات القناة وسيناء، قطاع خدمة المجتمع وتنمية البيئة، جامعة قناة السويس ص ١٢ .

39) Marvin Wolfgang's Subculture of Violence Theory (2007), availableat:<http://www.Wharton-upenn.edu/Faculty/wolfganm>

٤٠ أحمد زايد وأخرون (٢٠٠٢)، العنف في الحياة اليومية في المجتمع المصري، المجلد الأول، المركز القومي للبحوث الإجتماعية والجنايية، القاهرة، أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، ص ٥٤ .

٤١ أحمد المجدوب وأخرون (٢٠٠٣)، ظاهرة العنف داخل الأسرة المصرية - التقرير الأول العنف الأسرى: منظور إجتماعي وقانوني، مجلة العلم والعدالة، المركز القومي للبحوث الإجتماعية والجنايية، قسم بحوث المعاملة الجنايية.

42) Social Control Theories (2007) ,available at:<http://www.indian.ed /n theory/Kip/control.htm>,6-2-2007,P4

43) SocialControlTheory(2007),availableat:[http://en.wikipedia.org/wiki/social\\_control-theor](http://en.wikipedia.org/wiki/social_control-theor), 6-3-2007,P3.

٤٤ أحمد زايد وأخرون، مرجع سابق، ص ٤٨-٤٩ .

45) Alexandrak Smith (2007), Theories of Aggression, available at: <http://Serendip brynmaur.edu/bb/neurogg/web3/5mith.html>, 3-2-2007,P3.

46) Marlow D., and redding b. (1988), Textbook of Pediatric Nursing, Ed, Philadelphia, Saunders Company, P51.

٤٧ م. ياز ستودينيكين (١٩٨٩)، صحة وتربية الأطفال من مرحلة الحمل حتى المراهقة، ترجمة على الطفيلي لبنان، دار التضامن، ص ٨ .



- ٤٨ نيلي عبد الوهاب مرجع سابق، ص ٦٥.
- ٤٩ حسين فايد (٢٠٠٦)، إساءة وإهمال الطفل، القاهرة، مؤسسة طبية للنشر والتوزيع، ص ص ١٤ - ١٥.
- ٥٠ طلعت منصور (٢٠٠١)، " نحو استراتيجية لحماية الطفل من سوء المعاملة والإهمال"، مجلة الطفولة والتنمية، العدد ٤، المجلد ١، القاهرة، تصدر عن المجلس العربي للطفولة والتنمية، ص ١٧.
- 51) Behrman r.and other's (1996), Textbook pediatrics, Ed5, Philade Lphia, Saunders Company, P30
- 52) Bentovim: p3957.
- 53) Margaret G.Marks (1994)," Broadribb's introductory pediatric nursing", 4th ed, Philadelphia J.B Lppincott company Pliladelphia, P444.
- 54) Kaplan H., and other's (1994), Synopsis of Psychiatry Behavioral Sciences: clinical psychiatry, 7 Ed, London, Awaverly company, p 786.
- 55) Varcarolis: p310.
- 56) Shives L.(1998), Psychiatric - Mental: Health Nursing, 4Ed, Philadelphia, Lippincott Company, p 531.
- 57) Marks M.(1994), Broadribb's Introductory Pediatric Nursing, 4Ed, Philadelphia, Lippincott Company, p443.
- 58) Black j. (1987), Pediatric Emergencies, 2Ed m England, Butter worth Company, p533.
- ٥٩ مؤسسة مركز قضايا المرأة المصرية (٢٠٠٣)، التقرير الصحفي الأول حول العنف الأسري في الصحافة المصرية من ٢٠٠٦/٦/١ إلى ٢٠٠٣/٥/٣١، ص ١٥١.
- ٦٠ المرجع السابق، ص ١٣٥.
- ٦١ المرجع السابق، ص ١٥٠.
- ٦٢ المرجع السابق، ص ١٤٧.

- 63) Barbara Kaiser, Judy.Sklar (2003), Challenging Behavior in young children United States of America, Library of Congress, p39
- 64) Townsend M.(1996), Psychiatric / mental Health Nursing Concepts of Care, 2Ed, Philadelphia, Davis Company, p38.
- ٦٥) فؤاد حامد المواهي (٢٠٠٣)، " دور الأسرة والروضة في الرعاية النفسية للطفل"، مجلة رعاية وتنمية الطفولة، العدد ١، المجلد ١، كلية التربية، جامعة المنصورة، ص ٢٦٥.
- ٦٦) عزت فوزى جرجس (١٩٩٩) ظاهرة العنف والعوانية عند الصغار - بعض اسبابها ووسائل علاجها، مجلة خطوة، العدد الثامن، أكتوبر، القاهرة، تصدر عن المجلس العربى للطفولة والتنمية، ص ٢٦.
- ٦٧) نبيه إبراهيم إسماعيل (١٩٨٩)، الصحة النفسية للطفل في ضوء الاثر الإيجابي للحاجات الأساسية والتغيرات الحياتية، القاهرة، مكتبة الأنجلو، ص ١٣٤.
- ٦٨) مؤسسة مركز قضايا المرأة المصرية، مرجع سابق ص ١٤٨.
- ٦٩) مها عربوف (٢٠٠٥)، " العنف الجسدى ضد الأطفال"، available at <http://www.echconline.org/information-Center/wmview.php?Artcat=3,1.12-2005, p.1>
- ٧٠) عائشة خالد عطية وأمل عيسى المناعى (٢٠٠٥)، مظاهر العنف تجاه الأطفال في المجتمع القطرى وكيفية التصدى له، مجلة رعاية وتنمية الطفولة، العدد ٣، المجلد، تصدر عن مركز رعاية وتنمية الطفولة، جامعة المنصورة، ص ١٨٤.
- ٧١) حسين فايد، مرجع سابق، ص ص ١٦-١٧.
- 72) Swanson J.and NiesM.(1997), Community Health Nursing promoting the Haealth of Aggregates ,2 Ed, Philadelphia, Saunders Company, p585.
- ٧٢) نعمده محمد حسن (٢٠٠٣)، إساءة معاملة الأطفال نفسياً وعلاقته بالعصابية لدى الأم - دراسة مقارنة بين الريف والحضر، رسالة ماجستير غير منشورة، قسم الدراسات النفسية والاجتماعية، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس، ص ص ٤١-٤٢.
- ٧٤) ناهد باشطح (٢٠٠٦)، " التحرش الجنسى بالطفل داخل الأسرة لماذا وكيف؟

A vailable at: [http://www.amanjordam.org/am\\_anstudies/wimview.Php?Artcat=2.10-7-2006,p.5](http://www.amanjordam.org/am_anstudies/wimview.Php?Artcat=2.10-7-2006,p.5).

٧٥) عبد العظيم عبد القوى المنزرى مرجع سابق، ص ٤٩ .

٧٦) ناهد باشطح، مرجع سابق، ص ٧ .

77) Stuart G.,and Sundeen's . (1995), Principles and Practices of Psychiatric Nursing, 5Ed, Philadelphia, Mosby company, p 954

78) Marks: p 448.

79) Ehab Raouf nashed (1991), Child Abuse, m.s, faculty of medicine, Cairo University, p64.

80) Townsend :p40.

٨١) جريدة الجمهورية - العدد ١٩٣٣٨ - بتاريخ ٨-١٢-٢٠٠٦م، ص ٩ .

٨٢) هبة قطب (٢٠٠٦)، " الاعتداء الجنسي على الطفل " : A vailable at :

<http://www.Karrana.net/For Un/index-php, 1-7-2006,p2>

٨٣) حسين فايد، مرجع سابق، ص ٢٠ .

٨٤) أحمد زايد وآخرون (٢٠٠٢)، العنف في الحياة اليومية في المجتمع المصري، المجلد الأول، القاهرة، المركز القومي للبحوث الاجتماعية والجنائية، أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا، ص ١٧٣ .

85) Meadow S.,and Smithells R(1991), Lecture Notes on peditric, 6Ed, Philadelphia, Saunders Company, p51.

٨٦) لونه عبد الله دنان (٢٠٠٥)، العنف اللفظي " الإساءة اللفظية " تجاه الأطفال من قبل الوالد وعلاقته ببعض المتغيرات المتعلقة بالأسرة - دراسة وصفية،

A vailable at: <http://wwwannabaa.org/nba47/ounf.htm,22-11-2005,p.1>

٨٧) عبد الحكم أحمد الخزامي (٢٠٠٤)، المرجع الشامل في حقوق الطفل، القاهرة، مكتبة ابن سينا، ص ٣٤ .

٨٨) المرجع السابق، ص ٣٥

٨٩) هدى محمد قناوى (١٩٩٦)، الطفل تنشئته وحاجاته، القاهرة ، الانجلو المصرية، ص ص ٩٠ - ٩١ .

- ٩٠ نيلى صلاح لياييدى (١٩٩٩)، العنف و الطفل، مجلة خطوة، العدد الثامن، أكتوبر القاهرة، تصدر عن المجلس العربى للطفولة والتنمية، ص ٢٢.
- ٩١ هدى محمد قناوى (١٩٩٦)، مرجع سابق، ص ٩١ - ٩٢.
- ٩٢ عبد الحكم احمد الغزامى، مرجع سابق، ص ٣٨.
- ٩٣ المرجع السابق، ص ٣٩.
- ٩٤ عبد الحكم احمد الغزامى، مرجع سابق، ص ٣٨ - ٣٩.
- ٩٥ حمدى ياسين وآخرون (٢٠٠٠)، "إساءة معاملة طفل ما قبل المدرسة وخصائصه النفسية: دراسة عبر ثقافية بين المجتمعين الكويتى والمصرى"، المجلة التربوية، العدد ٥٥، المجلد ١٤، تصدر عن مجلس النشر العلمى، جامعة الكويت، ص ٢٤.
- ٩٦ عمرو فكرى سالم (٢٠٠٥)، القبول والرفض الوالدى وعلاقته بمخاوف الأبناء، رسالة دكتوراه غير منشورة، قسم الدراسات النفسية والاجتماعية، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس، ص ١١.
- ٩٧ سهام الصويغ وموضى القنبيط (١٩٩٩)، اضطهاد الطفل، مجلة خطوة، العدد السابع، يونيو، القاهرة، تصدر عن المجلس العربى للطفولة والتنمية.
- 98) Marks M., p448.
- 99) Varcorolis E., p277.
- 100) Townsend M.,P49
- ١٠١ ذياب موسى البدائية، مرجع سابق، ص ١٧٦ .
- ١٠٢ حمدى ياسين وآخرون، مرجع سابق، ص ٢٤ .
- ١٠٣ جمعية حماية الطفل (٢٠٠٦)، الإهمال " A available at <http://www-be-Free-info/Parent/Ar/Whaabuserespa.htm,25-7-2006,P1>.
- ١٠٤ حسين فايد، مرجع سابق، ص ٢٣ .
- ١٠٥ عائشة خالد العطية وأمل عيسى المناهى، مرجع سابق، ص ١٧٦ .
- ١٠٦ سهام الصويغ وموضى القنبيط، مرجع سابق، ص ٥ .
- ١٠٧ عبد الحكم أحمد الغزامى، مرجع سابق، ص ٥١ .