

مخاطر التعليم المنهجي (المدرسي)

في

مؤسسات رياض الأطفال

أ.د / جابر محمود طلبه

أستاذ تخصص تربية الطفل

مدير مركز رعاية وتمية الطفولة

مجلة رعاية وتنمية الطفولة - جامعة المنصورة

العدد (١) - المجلد (١) - ٢٠٠٣ م

مخاطر التعليم المنهجي (المدرسي) في مؤسسات رياض الأطفال

أ. د / جابر محمود طلبة
أستاذ تخصص تربية الطفل
مدير مركز رعاية وتنمية الطفولة
جامعة المنصورة

مقدمة

إذا كانت القوى البشرية المؤهلة تربويا وأكاديميا ومهنيا للعمل الإبداعي وزيادة الإنتاج هي أساس القوة والتميز في عمليات التنمية الاجتماعية والاقتصادية المتواصلة في المجتمعات، التي تحاول أن يكون لها مكان مأمون ومأمول في ظل متغيرات العصر الحديث الذي يموج بثوراته المعلوماتية والتكنولوجية والاتصالية فيما يسمى بعصر الموجة الثالثة وتداعياتها الكونية، فإن النظام التربوي والتعليمي الذي يبدأ من رياض الأطفال هو الأداة الرئيسية لتكوين الموارد البشرية وتحريك طاقاتها الإبداعية الكامنة، وبالتالي فإن الأمر يقضى بضرورة الاهتمام بأساس البناء الانساني الذي يبني في مرحلة الطفولة المبكرة التي تمثل مجال عمل مؤسسات رياض الأطفال فكرا وممارسة.

أولا: الفكر التربوي وتربية الطفل

تركز النظريات التربوية وآراء علماء تربية الطفل على ضرورة احترام الطبيعة الإنسانية للطفل وتحقيق متطلبات نموه بصورة متكاملة جسديا وعقليًا واجتماعيا ووجدانيا، وتمكينه من تحقيق ذاته ولاسيما في مرحلة ما قبل المدرسة، ومن هذه النظريات نظرية النمو والتفتح لدى الطفل لفرول، ونظرية التعلم الاجتماعي لباندورا، وغيرهم من العلماء الذين اهتموا بتربية الطفل أمثال يستالوتزى، منتسورى، ديكرولى، الغزالي، ابن سينا، فوزية دياب، عواطف إبراهيم وغيرهم من العلماء الذين نادوا بالتعامل الواعي مع طبيعة الطفل واستخدام أنشطة اللعب التربوي في تربية الأطفال ولاسيما قبل سن المدرسة انطلاقا من:

١- أن مرحلة الطفولة المبكرة هي مرحلة اللعب الأساسية التي تقدر إمكانات الطفل وتظهر قدراته، كما أن اللعب هو مهنة الطفولة المبكرة التي تتجسد معانيها من خلال ممارسة

الطفل للأنشطة المجدبة التي يلعب ويتعلم من خلالها سواء كان اللعب فرديا أو تطعيا أو مستوازيا أو جماعيا أو اجتماعيا ، ذلك أن خبرات الطفل فى هذه المرحلة العمرية مستمدة من ذاته ، وهنا تأتي أهمية إتاحة الفرص المتنوعة لى ينمو ويتعلم ويتمتع بطفولته من خلال أنشطة اللعب التربوى .

٢- أن السنوات الست الأولى من حياة الطفل هى السنوات الذهبية فى دورة حياة الإنسان ، التى يجب أن تستثمر لتضمن للأمة أقصى إستفادة ممكنة من هذا الكنز المكون من حياة الطفولة المبكرة ، والتي يمكن أن تتفتح فيها نوافذ الفرص للتعلم والاكتساب والاكتشاف وممارسة أنواع الذكاء المختلفة ، ذلك ان ما لا يستطيع الطفل استخدامه فى هذه المرحلة قد لا يستطيع استخدامه فيما بعد ، فما لا يستثمره الطفل فى تعلم الخبرات الملائمة لطبيعة مرحلة الطفولة المبكرة ، فإنه يصبح من الصعب اكتساب هذه الخبرات فى مراحل عمرية تالية .

٣- أن مرحلة الطفولة المبكرة تمثل بالنسبة لنمو الطفل مرحلة نمو اجتماعى وانفعالى ، علاوة على النمو الجسمى الحس حركى والعقلى المعرفى ، على ذلك فإن النوعية التربوية التى تتناسب مع طبيعة الطفل -جسميا وعقليا واجتماعيا ووجدانيا - هى التى تقوم على أساس تقديم خبرات تعليمية ترتبط باللعب والحرية والاكتشاف وحب الاستطلاع ، عبر طرق وأساليب لا منهجية بعيدة عن الأساليب المدرسية التقليدية .

وفى ضوء هذا كان حرص وزارة التربية والتعليم فى مصر على أن يكون العمل مع الأطفال من خلال برامج الأنشطة التربوية واللعب التربوى دون إلزام الطفل بعملية التعليم المنهجى أو المدرسى التى ستأتى فى مراحل تعليمية تالية ، والدليل على ذلك ما أصدرته الوزارة من قرارات وزارية تدعم هذا التوجه ومنها :

- القرار الوزارى رقم (١٥٠) بتاريخ ١٩٩٨ /٧/٤ م الذى ينص فى مادته الأولى أن رياض الأطفال هى نظام تربوى يحقق التنمية الكاملة لأطفال ما قبل المدرسة ويهيئهم للالتحاق بمرحلة التعليم الأساسى ولا سيما فى حلقاته الابتدائية من التعليم الأساسى .

- القرار الوزارى رقم (٣٣٠) بتاريخ ١٩٩٤ /١١/٢٣ م الذى يحظر حظرا تاما إجبار الأطفال على الكتابة وذلك اكنفاء ببطاقات إعداد الطفل لتعلم الكتابة التى أعدها وزارة التربية والتعليم .

ثانيا : واقع تربية الطفل فى مؤسسات رياض الأطفال

إذا كان الفكر التربوي فى مجال تربية الطفل ينادى بالتعامل الصحيح مع طبيعة نمو الطفل فى مرحلة ما قبل المدرسة وتوفير متطلبات هذا النمو من مختلف الأنشطة التربوية (Educational Activities) . إلا أن واقع ممارسات تربية الطفل فى مؤسسات رياض الأطفال يناقض هذا الفكر التربوي الموجه لهذه التربية ، حيث تسود عمليات وأساليب التعليم المدرسي (School Education) بما تشمله من طرق تدريسية وسبورة وطباشير وواجبات منزلية ، وذلك لعدد من الأسباب أهمها :

١- ضعف وضوح فلسفة تربية الطفل فى رياض الأطفال لدى معلمات رياض الأطفال اللاتي يستسلمن لهذه الضغوط (الأهلية) من قبل الآباء والأمهات والضغط (الرسمية) من قبل مديري ونظار المدارس الابتدائية الذين يهيمنون على رياض الأطفال الملحقة بمدارسهم ، ومن ثم استخدام الممارسات التعليمية القائمة فى مدارس التعليم العام ، لإجبار الأطفال الصغار على تعليم القراءة والكتابة والحساب ، والتي تتضح بشكل سافر فى رياض الأطفال الخاصة أكثر منها فى رياض الأطفال الرسمية (الحكومية) ، ومن ثم التضحية بمعائى ومظاهر الطفولة- التي يجب أن يحياها الطفل بكل امتلاء - لقاء استظهار الطفل لبعض مهارات الكتابة غير الناضجة .

٢- الضغوط المستمرة من جانب معظم الآباء والأمهات دون وعى وإدراك لتعليم أطفالهم الصغار تعليما منهجيا أو مدرسيا (Schooling) ، والتي تعد من أهم الصعوبات التي تواجه مؤسسات رياض الأطفال وتحول دون تحقيق أهدافها التربوية ، تلك الضغوط التي لا تستند إلى منطق علمي يؤيدها ولا نظرية تربوية تساندها سوى بعض الآراء الشخصية التي تعاند المنطق السليم وتقوم على الإكراه والإجبار ، دون وعى لحقيقة التعامل التربوي مع الأطفال التي تقول أن فرض التعليم المنهجي وقهر الطفل من أجل التعليم دون استعداد كاف أو نضج طبيعي لن يأتي إلا بنتائج وخيمة على الطفل ذاته فى حاضره ومستقبله .

٣- وجود معظم رياض الأطفال الرسمية والخاصة داخل المدارس الحكومية والخاصة مما يكون مناخا تعليميا ضاغطا يساعد على سيادة طرق وأساليب التعليم المنهجي على برامج

رياض الأطفال ، حتى أصبحت هذه الرياض أشبه بالمدارس فى جرسها وحصصها ومقاعدھا وأساليب تعليمھا وتقويمھا ، ومن ثم اختفاء الأدوار التربوية والاجتماعية والنفسية لمعلمات رياض الأطفال كممثلات لأدوار الأم والأسرة والمجتمع وغيرها من الأدوار التربوية والادارية المتغيرة التى تتعلق بقيادة عمليات التعلم وتيسيره وتسهيله تخطيطا وتنفيذا وتقويما .

٤- ضعف وضوح الرؤية المجتمعية تجاه تربية الطفل فى مؤسسات رياض الأطفال ، فالكثير من أفراد المجتمع يرون - خطأ - فى رياض الأطفال شكلا من أشكال التعليم المدرسي (School Education) ، وأن الطفل الصغير ذو الأربع أو الخمس سنوات ما هو إلا رجل صغير عليه أن يقرأ الجواب ويعلى الخطاب ولا مانع أن يقرأ- لوالديه - عناوين الأخبار فى الصحف اليومية ، وقد تصل هذه الرؤية غير الصحيحة المتعلقة بالتعليم المنهجى فى رياض الأطفال إلى كثير من المثقفين والحاصلين على درجات علمية عالية ، ولا سيما فى ظل مناخ اجتماعي يتيح لغير المتخصصين فى تربية الطفل الإفتاء فى غير تخصصاتهم والحديث فى ما هم غير مخولين للحديث فيه

٥- هذا مع التنبؤ أن هناك بعض الأطفال الموهوبين قبل المدرسة الذين يكون قدرات عامة من مستوى الذكاء المرتفع يستطيعون تعلم مهارات الكتابة قبل غيرهم من أقرانهم الأطفال ، ولكن ليس كل الأطفال قبل سن المدرسة موهوبين حتى يمكن تعميم التعليم المنهجى على الأطفال العاديين فى مؤسسات رياض الأطفال ، ولكن يمكن الاستعاضة عن ذلك ببعض برامج الإثراء التربوى (Educational enrichment) غير استخدام منهج الأنشطة التربوية المختلفة ومنها أنشطة الرسم والتلوين وغيرها من معينات التعلم التكنولوجية الحديثة والجذابة مثل برامج الكمبيوتر المناسبة لعمر الطفل الموهوب ، ولا سيما أن استخدام الطفل لأصابعه فى الضغط الرأسى على لوحة مفاتيح الكمبيوتر أسهل بكثير من القبض على القلم فى اتجاهات محددة يصعب التحكم فيها فى سن مبكرة .

٦- ان بعض الأطفال قد يستطيعون اكتساب مهارات الكتابة والقراءة المرتبطة بها قبل سن المدرسة ، وفق الطرق والأساليب التقليدية (التعليم المدرسى) ، ورغم أن هذا الاكتساب يمثل عملية وقتية قد لا تستمر طويلا ، إلا أن هذا يسعد كثير من الآباء والأمهات الذين

يطلبون من الأطفال ومعلمات الروضة المزيد من واجبات الكتابة حتى يقوم بها الطفل ، ومع ذلك فعلى الرغم من أن بعض الأطفال يستجيبون لهذه الرغبة الوالدية - التي قد لا تعبر عن تطور طبيعي لنمو الطفل ، إلا أن هذه الممارسة الكتابية الإجبارية تتعارض مع وظيفة الطفولة بالنسبة للطفل التي تتمثل في اللعب ، فإذا كان للكبار وظائف تتعدد في الأعمال المختلفة في مراحل الشباب والرشد ، فإن للصغار وظائف تتعدد في الألعاب المختلفة في مرحلة الطفولة المبكرة

٧- إن تهيئة الطفل لتعلم القراءة والكتابة المرتبطة بها في مرحلة الطفولة المبكرة ، يمكن الوصول إليها بطرق بديلة تتناسب مع مظاهر نمو الطفل ولا سيما النمو العقلي والمعرفي ، تلك الطرق التي تركز على أنشطة اللعب التربوي وما يتضمنه من أنواع وأركان اللعب التمثيلي وخاصة لعب الأدوار الحقيقية والتخيلية ، ركن البيع والشراء ، ركن الأسرة الخ .

وإذا كان اكتساب مهارات الكتابة لدى الطفل تمثل هدفا لدى البعض ، فإنه يمكن الوصول إلى هذا الهدف بطرق وأساليب تتوافق مع طبيعة نمو الطفل وخاصة فيما يتعلق بالنمو الجسمي (الحسي حركي عضلي) ، فهناك طرق وأساليب تقليدية (التعليم المدرسي) تعوق نمو الطفل على المدى البعيد وإن أظهر تفوقا في المدى القريب ، وهناك طرق وأساليب إبداعية (الأنشطة التربوية) تدفع نمو الطفل في الاتجاه الإيجابي على المدى القريب والبعيد معا .

ثالثا : الآثار الناتجة عن استمرار التعليم المنهجي في رياض الأطفال

هناك عدد من الآثار التربوية الخطيرة التي يمكن أن تظهر آثارها السلبية على الطفل في الحاضر والمستقبل متمثلة في بعض مظاهر سوء التكيف الاجتماعي وعدم التوازن النفسي وبعض أشكال العنف اللفظي والمادي والخروج عن الآداب العامة ، ربما نتيجة لعدم التعامل الصحيح مع الطبيعة الانسانية للطفل في مرحلة الطفولة المبكرة وضعف اشباع حاجاته الأساسية ومتطلباته التنموية ، ومن هذه الآثار :

١- أن مرحلة الطفولة المبكرة هي مرحلة متميزة بطبيعتها حيث لا يعيشها الطفل إلا مرة واحدة في حياته خاصة في مرحلة ما قبل المدرسة ولا يمكن استعادتها بعد انتهاء أوانها ،

فالطفل الصغير يصير شابا كبيرا ولكن الرجل الكبير لا يعود طفلا صغيرا ، والبرعم الصغير ينمو ويصير شجرة كبيرة تعطى أكلها كل حين والعكس ليس صحيحا ، ولهذا يجب أن نتاح للطفل فرصة ممارسة الطفولة بكل إمتلاء من فرح ومرح وسعادة وسرور وقبول وقوة وضعف وتعويده تدريجيا على المبادرة وتحمل المسئولية والروح العلمية ، دون أن نجبره على أن يعيش طفولة خاوية بلا طفولة حقيقية (Lost-Childhood) ، فالطفولة - كمعاني وممارسات - ملازمة لأطفال أطهار تلوثها أيادي الكبار .

٢- أن معظم الكبار يفرضون على الصغار ما يراود هؤلاء الكبار من أفكار ومعتقدات قد يحكمها الفكر الماضوى والسلطوى والقهرى كمواريث اجتماعية ، دون أن يتعاملوا بوعى مع متطلبات خصائص النمو الطبيعى للأطفال الصغار الذين سيعيشون زماتا غير زمان هؤلاء الكبار ، فإجبار الأطفال الصغار على تعليم القراءة والكتابة عنوة ودفعهم إلى غير ما هم غير مستعدين له فى تلك الفترة الزمنية المبكرة وتحميلهم ما لا يطيقون ، هو إساءة متعمدة تجاه هؤلاء الأطفال الصغار قد تصل إلى حق الاجرام فى حقوقهم الطبيعىة مع سبق الاصرار والترصد من قبل بعض الكبار .

٣- إن عملية التعلم الفعال لدى الطفل فى مؤسسات رياض الأطفال تقوم على مبادئ ثلاث متكاملة هى : النضج (Maturation) ، الدافعية (Motivation) ، الممارسة (Practicing) ، وأن إجبار الطفل بالتعليم المنهجي فى رياض الأطفال قبل اكتمال الأجهزة الفسيولوجية والعضلية والهيكلية المساهمة فى عملية التعلم هو عمل ضد طبيعة الطفل الانسانية ، ناهيك عن أن عملية الاجبار وعدم مراعاة اهتمامات الأطفال هو - فى حد ذاته - اغتيال لبراءة هؤلاء الأطفال الصغار ، كما أنه يعوق الدافعية للتعلم والاجاز الحقيقى ، وأخيرا فإن فقد أساس النضج الطبيعى والدافعية المناسبة فى عملية التعلم ، لا تساعد على اتمام عملية التعلم الفعال وإنما قد تأتى بنتائج عكسية فى حاضر الطفل ومستقبله .

٤- إن إجبار الطفل على التعليم المنهجي فى رياض الأطفال دون وصول الطفل إلى النضج الطبيعى والاستعداد الكافى يمثل عملا ضد المبادئ الديمقراطية فى التعامل مع الطبيعة الانسانية للطفل ، التى تستوجب احترام التنوع فى قدرات وطاقات هذه الطبيعة الانسانية ، إضافة إلى قهر الطفل واجبارده على ما لا يتوافق مع هذه الطبيعة ومن ثم القضاء التدريجي

على حريته واستقلاله فى النمو الطبيعى ، فكل طفل فريد فى نموده وتعلمه وشخصيته وهو ما يستوجب احترام هذا التنوع الانسانى الخلاق للأطفال فى مرحلة الطفولة المبكرة .

٥- إن إجبار الطفل على التعليم المنهجى ومن ثم التلويح باستخدام العقاب عن اخطاء محتملة فى الواجبات المنزلية أو ممارسة المنهج الخفى وما يتضمنه من إذلال للطفل ذاته أمام نفسه أو الأطفال الآخرين ، يمكن ان يساهم فى توليد الخوف الخارجى والقلق الداخلى لدى الطفل ومن ثم ظهور ظاهرة العجز المتعلم أو المكتسب الذى يمكن أن يصاب به الطفل فى مثل هذه المواقف الإحباطية ، ذلك العجز المتعلم يمكن أن يعمم فى مواقف تعليمية أخرى ، وربما يقلل ذلك من دافعية الطفل تجاه عملية التعلم ويفرده من استكمال عملية التعليم مستقبلا .

رابعاً : وزارة التربية والتعليم وبرامج رياض الأطفال

إن برامج العمل التربوى الذى تدعمه وزارة التربية والتعليم فى رياض الأطفال الذى يقوم على : اكتشاف وتنمية قدرات ومهارات الطفل اللغوية والرياضية والعلمية وإعداده وتوينته للتعليم المنهجى فى المدرسة الابتدائية عبر الأنشطة التربوية المتنوعة التى تضمنتها كتب الوزارة المقررة بمستوياتها (الأول ؛ ٤-٥ سنوات) والثانى (٥-٦ سنوات) ، تمثل أنسب الآليات التربوية الحالية للتعامل مع أطفال ما قبل المدرسة فى رياض الأطفال ، مع إمكانية تطوير بعض كتب الأنشطة واستحداث أنشطة جديدة .

بالنسبة لكتب المستوى الأول لرياض الأطفال ويتضمن :

أ - كتاب تنمية المهارات اللغوية :

وهو عبارة عن صور وأشكال ورسومات تعبر عن أشخاص ونباتات وحيوانات وطيور وأدوات يألفها الطفل فى بيئته ليتعرف عليها ويشير إليها ويقارن بينها .

ب - كتاب إعداد الطفل للكتابة :

وهو عبارة عن استكمال للكتاب السابق ويتضمن خمسة عشر موضوعاً ، وكل موضوع تسدرج تحته عدة بطاقات ، وتتدرج بطاقة الموضوع الواحد من السهولة إلى الصعوبة ، ومن اللامحدود إلى المحدود ، ومن المساحة الكبيرة إلى المساحة الصغيرة ، ومن اللا

تقييد إلى التقييد ، مما ينمي مهارات الطفل نحو التحديد وتعيين الحدود الفاصلة بين الأشكال والخطوط .

ج- كتاب تنمية المهارات المنطقية الرياضية (الجزء الأول) :

وهو عبارة عن أشكال متنوعة يقوم الطفل بتلوينها كالأهرام والأزهار والكرات وغيرها ، ومنها يتعرف الطفل على أنواع الأشكال الهندسية بداية من الدائرة والمثلث ...إلى آخره ، ويتعرف أكثر على مفهوم فوق ، تحت ، خلف ، أمام ، ويوصل الأشكال المتشابهة ببعضها وهكذا .

د- كتاب تنمية المهارات المنطقية الرياضية (الجزء الثاني) :

وهو عبارة عن تعميق للأفكار والمحتويات الموجودة بالكتب السابقة لتتطور مع تطور مفهوم الطفل عن الوحدة التي تتضمن بالرسم شكلا - اثنين -ثلاثة خاصة حول النباتات والحيوانات والطيور الأليفة الموجودة في بيئة الطفل وغيرها التي توجد في بيئات أخرى .

هـ- كتاب اللغة الانجليزية ١ - My English Book - Part ١

وهو كتاب تنمية المهارات اللغوية ولكن ببعض الحروف والكلمات الانجليزية أو الفرنسية أو غيرها ، والطفل هنا (لا يكتب) ولكنه ينطق نطقا صحيحا بما يتناسب مع امكانات ومتطلبات نمو الطفل في سن (٤-٥ سنوات) .
أما بالنسبة لكتب المستوى الثاني رياض الأطفال فإنها تتضمن هذه الكتب نفس أسماء وأعداد الكتب السابقة ، ولكن المحتويات أكثر تطورا وعمقا بما يتناسب مع متطلبات نمو الطفل في سن (٥-٦ سنوات) .

خامسا : مقترحات لزيادة فاعلية برامج الأنشطة التربوية في مؤسسات

رياض الأطفال

تتمثل هذه المقترحات في ضرورة إحياء مبدأ الشراكة التربوية بين وزارة التربية والتعليم وكليات رياض الأطفال وأقسام الطفولة بكليات التربية ومراكز رعاية وتنمية الطفولة وأفراد المجتمع ، ليعمل الجميع كفريق واحد يعزف لحنا تربويا منسجما في سبيل أن يعيش الطفل في رياض الأطفال طفولته عبر منهج الأنشطة التكاملية بعيدا عن ضغوط التعليم المنهجي بأخطاره التربوية ومضاره النفسية ومعوقاته الاجتماعية ، فإن الأمر يتطلب :

- ١- ضرورة زيادة جرعات الوعى التربوي لدى الآباء والأمهات ومديري المدارس الابتدائية ومعلمات رياض الأطفال حول أهمية منهج الأنشطة وخطورة التعليم المنهجي فى رياض الأطفال عبر وسائل الإعلام المختلفة المرئية والمسموعة والمقروءة .
- ٢- ضرورة إحداث صيغ متعددة من التكامل التربوى بين معلمات رياض الأطفال ومعلمات المدرسة الابتدائية ، بحيث يطلع كل منهما على عمل وأنشطة الآخر تجاه طفل المستوى الثانى لرياض الأطفال وطفل السنة الأولى من المدرسة الابتدائية ، وصولا إلى الوقوف على أرضية تربوية مشتركة لدى معلمة الروضة تجاه ما ينتظر الطفل بالمدرسة الابتدائية ، وما لدى معلمة الصف الأول الابتدائي تجاه ما كان عليه طفل الروضة .
- ٣- ضرورة أن تتضمن كتب الأنشطة المقررة فى رياض الأطفال على بعض الحقائق والمهارات وقواعد السلوك المرتبطة بالمفاهيم العلمية : الطبيعية والبيولوجية والتكنولوجية إذ :
كيف يعيش طفل اليوم وهو لا يعرف عن طبيعته الانسانية ما يساعده على حماية ذاته من أخطاء الفهم غير الصحيح لأعضاء جسمه وحواسه ؟
كيف يعيش طفل اليوم الحياة العصرية بكل ما فيها من تكنولوجيا دون أن يعرف عنها ما يناسبه لكى يمارسه فى حدود قدراته ؟
- ٤ - عقد دورات تدريبية لمعلمات رياض الأطفال ومديري المدارس الابتدائية حول فلسفة وآليات منهج الأنشطة التربوية ، إضافة إلى عقد ندوات تربوية فى مفاصل رياض الأطفال لتتقيد أولياء الأمور حول أهمية منهج الأنشطة التربوية وخطورة التعليم المنهجي فى رياض الأطفال .

وهكذا يثبت هذا المقال الموجز أن التعجل - والعجلة من الشيطان - فى تعليم الطفل الصغير فى رياض الأطفال تعليما مدرسيا قبل أوان النضج الطبيعى لهذا الطفل ، وتحويل نشاطه التلقائى بعيدا عن أنشطة اللعب التربوى وإجباره دائما بالتعليم المدرسى فى مرحلة الطفولة المبكرة ، أمر يميم قلبه الروحى ويبطل ذكاءه الوجدانى وينقص عليه حياة الطفولة البريئة ، ليعيش هذا الطفل شخصا كبيرا مهموما فى فترة طفولة مبكرة لم يقدر له فيها أن يكون - هذا الطفل - بانسا صغيرا .

وتأسيسا على ما سبق ، فإن الأمر يحتاج إلى وقفة تربوية وبقظة ضمير تربوى بات يغط في ثبات عميق لإرضاء رغبات الكبار ، كما يحتاج الأمر إلى ضرب نوبة صحيان قوية في مجال تربية الطفولة المبكرة قبل فوات الأوان ، للإجابة عن بعض الأسئلة الهامة في هذا الشأن أهمها :

- لماذا نجبر الأطفال الصغار في مرحلة الطفولة المبكرة على أن يعيشوا طفولتهم بلا طفولة حقيقية قد يضطرون إلى تسديد فواتيرها النفسية في حياتهم المستقبلية !!؟
- لماذا يصر بعض الآباء والأمهات على إجبار الأطفال على تعليم القراءة والكتابة والحساب بطريقة مدرسية في مرحلة الطفولة المبكرة بما لا يتوافق مع خصائص نموهم الطبيعية ؟
- لماذا يتم تهمة برامج الأنشطة التربوية في مؤسسات رياض الأطفال ، ويتم استبدالها بطرق وأساليب التعليم المدرسي بما لا يتناسب مع حاجات ومتطلبات تربية الطفل في مرحلة الطفولة المبكرة ؟
- وهل بعض ما نعاينه نحن البالغين الكبار من مشكلات تعليمية ونفسية إلا انعكاس لمعظم ما عانيناه - من قهر وإجبار - ونحن أطفالا صغارا !!؟